

M
V
N
D
O

G
R
A
F
I
C
O

30 cts.

Victoria Pinedo
foto Walken

Alfonsa Hoyo



*No envidie Vd. a las
bellas use los pol-
vos de arroz "Orgia"
y le envidiarán ellas.*



Año XVIII. Núm. 856

MIÉRCOLES

28 de Marzo 1928

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción,
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

EL PRIMER LUGAR

DURANTE muchos días ha sido comentada, a falta, sin duda, de asuntos de mayor trascendencia, la pugna entre dos artistas de «variedades» por ocupar en el programa el llamado «sitio de honor». Ved adónde el honor ha ido a formar su nido. Sin negar la honorabilidad y respetabilidad de las dos artistas, antes bien declarándolas todo lo honorables que pueda ser cualquiera otra persona, entiendo que, en esta ocasión, como siempre que se trata de puestos preferentes, se da a la palabra honor no la significación de cualidad moral, que nos lleva al más severo cumplimiento de nuestros deberes, ni la de gloria o buena reputación que sigue a la virtud o al mérito, ni la de honestidad y recato, ni la de obsequio, aplauso y celebridad, ni siquiera la de dignidad, cargo o empleo, sino una acepción arbitraria, que recuerda la respuesta del infeliz Pío Coronado al señor de Albrit cuando habla de los «honores fúnebres». Un «puesto de honor», una «presidencia de honor» son calificaciones inadecuadas. Se quiere decir que la presidencia de honor es la más importante, o, como en un «vino de honor» o un plato de legumbres de honor, se pretende expresar que son rendidos ciertos acatamientos. En rigor, nada tiene que ver el honor con la confección de un programa de circo o de revista, aunque quienes ocupan el último o el primer lugar sean personas honorables y merecedoras de ocupar los lugares más altos y encumbrados.

Después del cuento de nuestro amigo Sancho Panza en casa de los Duques y de la final increpación de su protagonista: «¡Sentaos majagranzas, que donde yo esté allí estará la cabecera!», todo comentario a estas disputas acerca de los lugares preferentes parece ociosa y baladí. El honor no se halla en los lugares, sino en la calidad de las personas, y así como «la mona vestida de seda» sigue siendo un ridículo cuadrumano, de igual suerte el necio encumbrado no puede pasar de ser un necio, mientras que el genio obscurecido puede iluminar al mundo desde las profundidades de una mazmorra y la mujer menospreciada puede llegar a calzar el zapato cristallino de Cendrillon.

Todo esto ha sido dicho, y no pido por tan manoseado descubrimiento patente; pero hay todavía algo no bien dilucidado, y es a saber: ¿Es que se puede ser en algo el primero? Entiéndase que digo «el primero» no en riqueza, ni en categoría social, ni siquiera en celebridad, sino en mérito positivo. Contesta resueltamente el vulgo que sí, y por eso habla de «el primer caudillo de la Historia», del «primer sabio del planeta» o del «primer escritor del Universo»; pero cuando pretende decidir quién es, aparece la desavenencia. Cada cual mira el mérito ajeno a través de su criterio personal de las ideas y de las cosas, y aun de

sus arraigados prejuicios. Es raro, además, que un individuo pueda juzgar de cualidades que exceden a las suyas, y el verdadero hombre superior hará muy bien en desconfiar de una fama que no le es dispensada por lo que hay en él de excelso, que muy pocas gentes comprenden, sino por lo que hay de conforme al criterio vulgar de la verdad y de la belleza. Quien pasa por ser el primero en algo, tiene mucho adelantado para no serlo, y por ello aconsejaba el Caballero de la Triste Figura al hijo de el del Verde Gabán que procurara alcanzar el segundo lugar en los certámenes literarios: porque el primero se daba al favor, y así, el segundo venía a ser el primero. En rigor, no hay primeros ni segundos en la región llamada «de los iguales», y quien lo olvida se expone al desencanto de aquel industrial que, después de escribir en su muestra que era «el primer zapatero del mundo», vió con espanto que su vecino de enfrente se titulaba en la suya «el primer zapatero de la calle».

Todo ser vivo siente la aspiración de ser el primero en algo. Loable es tan imposible



DON JOSÉ JORGE VINAIXA

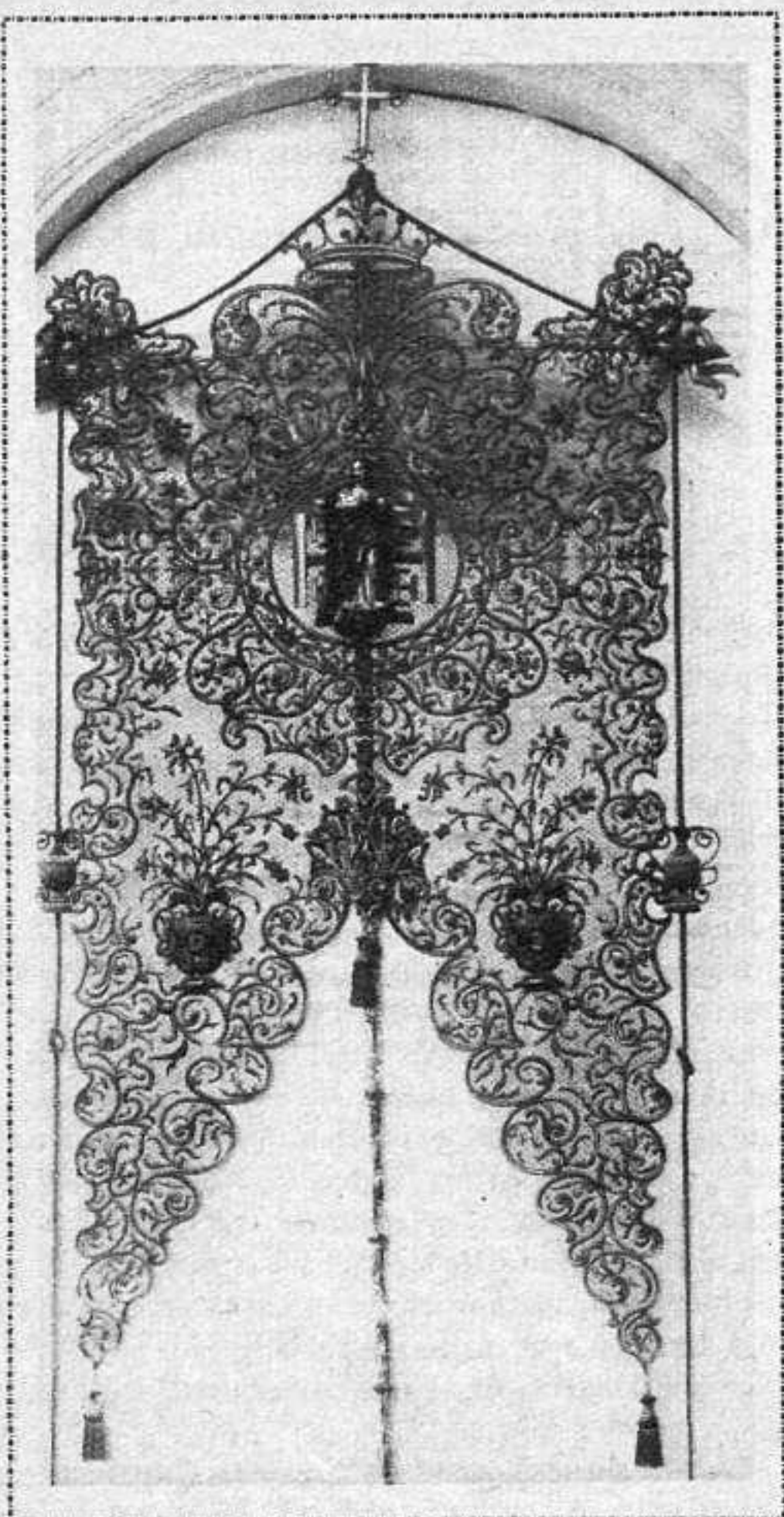
Ilustre periodista y brillante literato, cuyo último libro «La monja de las llagas», admirablemente documentado y de gran interés histórico, está obteniendo el gran éxito que merece (Fot. Campúa)

aspiración en cuanto estimula a la labor constante y reflexiva; pero el intento es vano. No hay entre unos hombres y otros hombres la diferencia que suponen los literatue- los pedantes ni los sabios insignes memoristas, del mismo modo que no la hay tan enorme entre una hormiga y otra hormiga. Todo artista o pensador que alcanza la celebridad puede estar seguro de que hay, cavando la tierra o bajando al fondo de las minas, muchos semejantes suyos que, si se encontrasen en circunstancias favorables y dispusieran, como él, de medios adecuados, le darían unos cuantos millares de vueltas. Las bailarinas de profesión ignoran, sin duda, que, entre las espectadoras que las aplauden, hay muchas que hubieran necesitado mucho menos tiempo que ellas para eclipsar su fama y colocarlas en el cartel en el sitio destinado a las «teloneras».

Nadie puede ser el primero ni siquiera el segundo o el tercero en nada. Hay demasiada gente en el mundo para pretender subirse a un pedestal que no pueda ser escalado, por quien menos sospechamos, un día u otro. El varón cuerdo se contentará con ser el primero dentro de su piel o, lo que es lo mismo, con perfeccionar su condición moral e intelectual cuanto le sea posible; pero mirando siempre con respeto a todos los seres, aun a los más humildes, que, por circunstancias especiales, no pueden brillar; pero que llevan, como él, una luz encendida dentro de su espíritu. Una cosa es triunfar y otra valer, porque no basta el mérito para triunfar, sino que es precisa la conjunción de muchos factores ocasionales; cuanto más que es inútil hacerse de la cabeza un faro en tierra de ciegos. Y no solamente hay que conformarse con no ser jamás el primero, sino que hay también que resignarse a ser obscurecido por la inferioridad manifiesta, porque para que tal injusticia no sucediera sería menester que la masa general de las gentes se hallara desprovista de ignorancia, de apasionamiento, de sugestionabilidad, que valiera, en suma, en todos respectos, lo que aquel a quien pretende juzgar y que ha de resignarse a ser un solitario, so pena de descender de su excelsitud para ser comprendido.

Dejemos a las bailarinas que se disputen encarnizadamente el último o los primeros números de los programas y a los disputadores de preeminencias que se cubran de veneras y se peleen *unguibus et rostro* por ser llamados los primeros. Ninguno es primero si no Dios. Y aun en esto de procurar acercarse a El, debemos andar con parsimonia, puesto que podemos confundirlo con sus falsos símbolos; y en el mundo de las realidades, como en el de las aspiraciones a la perfección ideal, es verdadera la frase evangélica que nos dice que «los últimos serán los primeros».

ANTONIO ZOZAYA



Simpecado de finísimo oro calado que luce en la procesión de Semana Santa la Cofradía del Silencio



La Virgen de la Esperanza



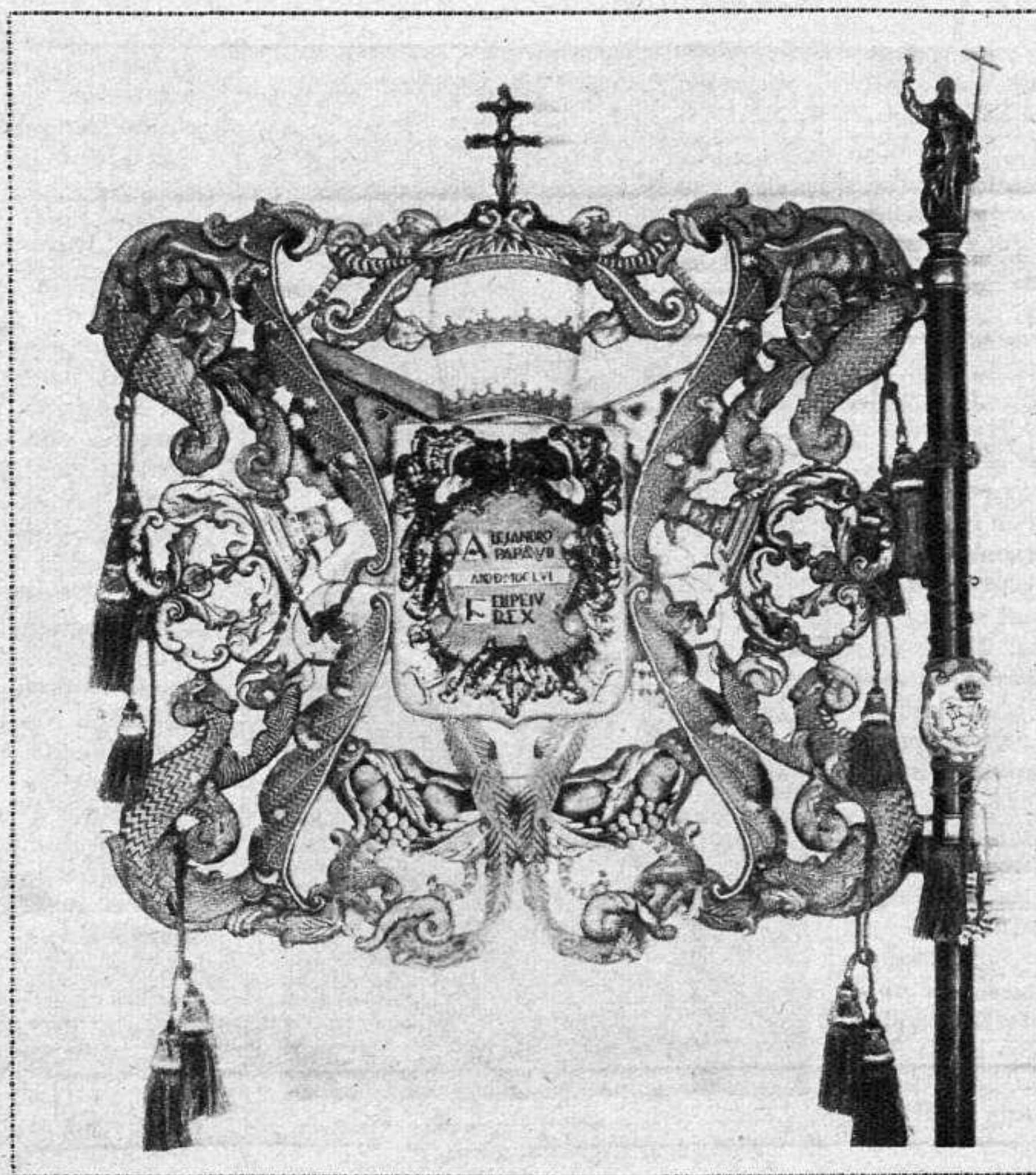
El Simpecado de la Hermandad de la Virgen de la Amargura que precede á esta imagen en la procesión

EN TORNO A LAS COFRADIAS SEVILLANAS

LA imaginación no podría, sin apoyos profundos en la realidad, concebir la existencia del lujo y del arte que avaloran á la Semana Santa en Sevilla. Sobre todo—y aparte la grandeza y perfección de las imágenes—de los magníficos y espléndidos bordados de las sayas y mantos de las Vírgenes, de las túnicas de los Jesús Nazarenos y otras figuras de la Pasión, de los palios y faldones de los pasos y de los Simpecados, Sinelabes y bocinas.

Casi todos los bordados son en oro ó plata, con adiciones en algunos casos de finísimas sedas, labrados sobre ricos terciopelos, mallas de finos hilos de oro ó espléndidos tisúes.

Los palios van sustentados sobre suntuosos varales de plata cincelada ó repujada, á los que se sujetan, graciosa y artísticamente, las caídas con cordones, también de aquel rico metal, rematados en borlas.



El «Mediatrix», la insignia conmemorativa de la mediación universal de la Virgen, perteneciente á la Hermandad del Cachorro

EL MAGNIFICO ARTE DE LOS BORDADOS

En el centro de los palios se suelen estampar, bordadas en sedas, entre orlas de oro, imágenes de la Pureza, y también de plata ó de marfil. Y en el centro de las caídas de las partes delantera y trasera de aquellos, los escudos de la Hermandad ó del Pontificado.

Los vaivenes que dan á los pasos los treinta ó cuarenta hombres que los llevan á cuestas, imprimen á los palios singulares movimientos y una particular gracia.

Los mantos son de una magnificencia y hermosura sorprendentes, llegando á provocar asombro á cuantos los admiran. Colocadas las Vírgenes sobre maravillosas peanas de plata, bajo el centro del palio, llevan los mantos tocados á la cabeza cayéndoles hasta dar en los suelos. Y tal es el peso de los bordados que se les tienen que sustentar sobre armaduras de hierro.

Las andas llevan alrededor de su parte alta como un friso de plata labrada, que llaman respiraderos, porque sirven para que, por entre sus calados, entre el aire que han de respirar los que llevan los pasos.

De los respiraderos penden los faldones, de terciopelo con franjas y grecas bordadas en oro ó plata.

Todos los dibujos de los bordados de cada paso obedecen á un mismo estilo, generalmente al barroco, el más exuberante de líneas y el más profuso en ornamento.

También se emplean los que se inspiran en el plateresco y en el mudéjar.

Antiguamente se inclinaban más los cofrades á los bordados de dibujos gruesos, grandes hojas de acanto y flores inmensas; pero se ha ido refinando el gusto y ahora predominan los que parecen filigranas. Los dibujos son obras de afamados dibujantes, de un gran artista que se llama Amián y de los maestros de los talleres de bordados. Muchos son originales y otros adaptaciones de bordados antiguos, decoraciones de altares, frontales de plata repujada, etc.

La Hermandad encarga el dibujo por mediación de una ponencia de hermanos que fué designada al efecto; una vez terminado se lleva á la aprobación del Cabildo de cofrades.

Las manos primorosas y magas de las bordadoras de Sevilla traducen luego los dibujos sobre los ricos terciopelos con un arte y una competencia dignos de todas las alabanzas y admiraciones. Y los numerosísimos talleres de bordados que existen en Sevilla no dan abasto para atender á las demandas



El paso de la Virgen de la Amargura, con su riquísimo manto bordado en oro

de trabajos que se les hacen no sólo por las Cofradías de la ciudad, sino por las de otras de las poblaciones y capitales cercanas de la región y de las más próximas, como Extremadura y Levante. El manto que en el año anterior luciera la Virgen de la Fuensanta de Murcia, con motivo de su solemne coronación, fué obra de los talleres de Sevilla.

También son dignos de anotarse los bordados de los Simpecados, Sinelabes y bocinas, que forman en las organizaciones de Semana Santa y que constituyen verdaderos ejemplos de riqueza y buen gusto artístico.

Los hermanos de cada Cofradía, y muy particularmente los *capillitas*, están todo el año pendientes de la ejecución de las obras mandadas á hacer, y van y vienen á los talleres con harta frecuencia. En algunas ocasiones se invita á las bordadoras y se hacen fiestas en el taller, abundando los dulces, el buen vino y las alegres seguidillas.

Ello sucede á la terminación del banquete que se celebra cada año después de la función principal de Estatuto ó cuando se termina la obra encargada. La mayoría de los cofrades van entonces al taller, y después de admirar y alabar los trabajos en curso de ejecución ó ya concluidos, se hace la fiesta que antes mencionamos.

Todo ello es un claro testimonio de la atención que las Hermandades sevillanas prestan á las cosas de sus Cofradías y del entusiasmo que por ellas sienten.

No ha de extrañar, pues, el lujo, el arte y la belleza que las han hecho famosas en el mundo.

J. MUÑOZ SAN ROMAN



Bordadoras sevillanas, tan primorosas como bellas

UN GRAN HUMORISTA
DE LA ESCENA

La reciente muerte de Luis Esteso



Las últimas fotografías de Luis Esteso: el rostro del artista en su caracterización de la escena y el rostro del hombre en sus horas de fuera del teatro...
(Fots. Campúa)

El rostro desenfadado y burlón que á tantos hizo reír; el rostro de las dos grandes rosetas en las mejillas, quedó, una mañana de Marzo, blanco y rígido para siempre, hundido en la almohada, saliente la dentadura que tantas veces se alegró en la narración de cuentos de burla ó de picardía. En torno al rostro eternamente inmóvil, el gran sollozo familiar. Gritos y llantos que apuñalaban el gran silencio de la muerte. Y cerca, en la mesilla de noche, el libro último leído por el humorista. El libro que era remanso amable en las pausas de la enfermedad: *Tigre Juan*, de Ramón Pérez de Ayala.

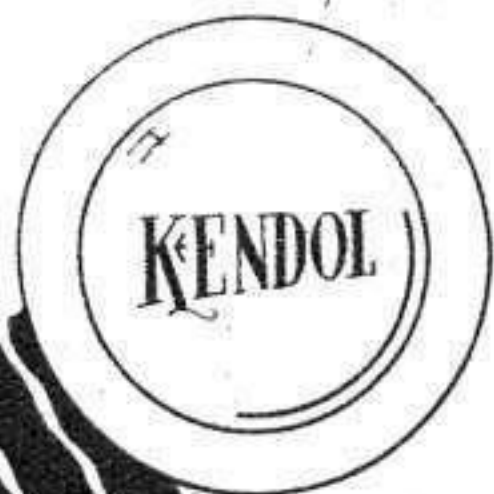
A la tarde siguiente, centenares de amigos y de camaradas seguían el entierro bajo la luz de un día que era clarín de la primavera. Cuando,

pasado el enjambre abigarrado y terroso de las Ventas, apareció el cementerio, la cúpula roja de la ciudad doliente trazaba con rotunda gallardía su curva sobre el esmalte, limpiamente azul del cielo. Entre los que acompañaban á Esteso, dos poetas, distintos: Luis de Tapia y Emilio Carrere. El satírico y el sentimental, el del bienhumorado látigo hiriente y el del azul nocturno romántico. Alguien recordó:

—Hace tres años, cuando murió el padre de *Ramper*, estuvimos también aquí. Venía Esteso con nosotros. Y él trazó, en un nicho, su lápida... No debe de estar lejos...

Y, en efecto, en el edificio de la capilla, en los nichos que la rodean, sobre el yeso de uno, se lee, trazado por la mano del humorista que ahora enterramos: «Luis Esteso. 1999...»

Artista admirable. Gracia—desenfado y cansancio á la vez, burla y hastío—*sui generis*, personalísima. Humor incansable y ágil. Y junto á todo ello—tan elogiado, tan justamente elogiado en esta hora de la muerte—una gran bondad. El espíritu abierto siempre á cuantos á él se acercaban. Las manos generosas tendidas en un ademán leal. La sonrisa franca. Su casa y su bolsillo estaban abiertos para el desamparado. Así, por este continuo airón de bondad—quijotismo muchas veces—Luis Esteso muere, tras veinte años de labor, pobre. El viejo y eterno destino de los artistas. Sobre la tumba de este que ahora ha muerto, podría trazarse, simplemente, como su mejor elogio, esta línea sencilla: «Fué un hombre bueno...»



A veces

ha tenido usted que renunciar a una excursión agradable a causa de una jaqueca tan importuna como insostenible. Si en el momento de iniciarse el dolor toma usted un

Sello

Kendol

en pocos minutos se encontrará completamente aliviada y en disposición de divertirse cuanto le venga en gana, pues no solamente desaparecerá al punto el dolor neurálgico, sino que todo su organismo experimentará el saludable efecto del inofensivo SELLO KENDOL

Se vende en las buenas farmacias.

40 céntimos un Sello en su estuche de aluminio.

Laboratorios "VERKOS". Serrano y Rived.—Zaragoza.

**¿Dolor de cabeza?
Sello KENDOL**

CREACIONES RECIENTES DE LA MODA



Un precioso vestido de novia y otros varios modelos de vestidos y sombreros recientemente lanzados por los modistos de París
(Fots. Sartony)



UN DICCIONARIO PARA TODOS Diccionario de Dictionaries

Redactado por el Doctor Arturo Masriera y Colomer, Catedrático de Lengua y Literatura Castellanas
Con la colaboración de Luis C. Viada y Enrique Massaguer

El único en el mundo que da las equivalencias en OCHO IDIOMAS

Poseerlo equivale a poseer OCHO DE LOS MEJORES DICCIONARIOS en otros tantos idiomas: castellano, latín, portugués, francés, italiano, catalán, inglés y alemán.

Sustituye con ventaja a otros diccionarios de mayor precio publicados en español y no puede, en cambio, ser sustituido por ninguno.

Cualquiera que sea la actividad a la que Vd. se dedique, debe destinar al DICCIONARIO DE DICCIONARIOS el lugar preferente de su biblioteca.

Indispensable a toda persona culta y moderna. El mejor libro de consulta para el industrial, el comerciante, el

médico, el abogado, el ingeniero, el diplomático y el artista.

De extraordinaria utilidad para las grandes y pequeñas oficinas, bancos, empresas mercantiles y toda clase de explotaciones industriales.

El tomo I comprende el Diccionario Castellano con las correspondencias latina, portuguesa, francesa, italiana, catalana, inglesa y alemana.

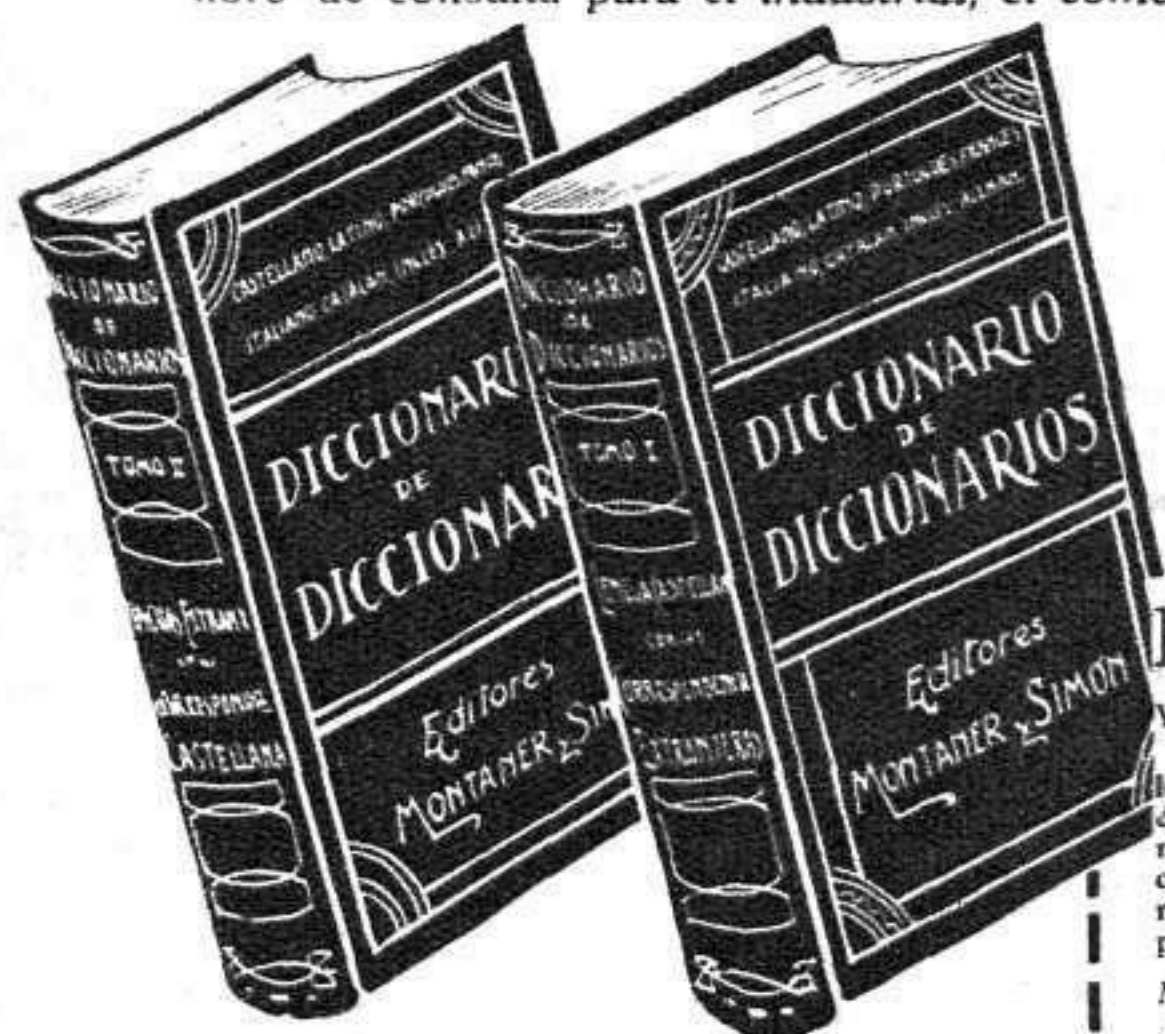
El tomo II comprende el Vocabulario de las lenguas latina, portuguesa, francesa, italiana, catalana, inglesa y alemana, con la correspondencia castellana.

Completo en sus aspectos técnico, literario y científico. Tipos claros. Excelente papel. Presentación insuperable.

Dos tomos de unas 1700 páginas cada uno, impresos a tres columnas y elegantemente encuadernados en tela.

Precio al contado 100 pesetas. A plazos 115 pesetas

Pida el prospecto explicativo gratis



BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a la Editorial JOSÉ MONTESÓ, de Barcelona, un ejemplar de la obra de Masriera, DICCIONARIO DE DICCIONARIOS, lujosamente encuadernado en dos tomos, por el precio de CIENTO QUINCE pesetas (115 pesetas) el cual me debe ser entregado, franco domicilio, dentro de quince días. Me comprometo a pagar su total importe por plazos mensuales de pesetas 10 (excepto el primero que será de 15 pesetas), efectuando el primero a la recepción de la obra, y los restantes hasta su completa liquidación; obligándome, asimismo, a tenerla en buen estado y considerarla en calidad de depósito hasta haber satisfecho, según las condiciones indicadas, la totalidad del precio estipulado. — PRECIO AL CONTADO: CIENTO pesetas (100 pesetas), pagaderas a la recepción de la obra.

Nombre y apellidos

FIRMA:

Edad

Profesión

Domicilio

Dirección de la

colocación

Población

Provincia

(BORRAR EL MODO DE PAGO QUE NO SE ESCOJA)

Timbre
móvil
de 15 cts.

LLENE HOY MISMO Y REMITA EL
BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN A LA

Editorial JOSÉ MONTESÓ
Aribau, 204 - BARCELONA

EL LIBRO Y LOS PHILIPS

DESDE hace media docena de semanas Madrid tiene puestos los ojos sobre un conato de caserón alto, rojizo, desgarrado, con la cara de una miss escocesa que contempla una botella de manzanilla: es la Casa de la Prensa.

Esta Casa de la Prensa, ¿qué va á albergar?

Hay un círculo para artistas que cobija con especialidad jefes de negociado y boticarios; hay un círculo de comerciantes adonde se afilian casi todos los que no venden ninguna cosa. Lo razonable, pues, en armonía con el sagrado precedente, será el que á la Casa de la Prensa pueda afiliarse cualquiera, bajo esta condición: que el afiliado no haya escrito ó leído un libro en toda su vida.

Esta condición es fácil de satisfacer. Un saludable respeto á la letra hecha con aceite de linaza es de apercibir por todas partes.

Así, el círculo de que se trata podrá prescindir de un dispendio absolutamente superfluo: la biblioteca.

La biblioteca da á todos los círculos un inconveniente aire de seriedad y docto aburrimiento que les sienta bastante mal. Además, obliga á los socios á costearse la adquisición de las obras de Sófocles para cubrir la sagrada apariencia, y sufrir luego la decepción de no poder obtener las profundas especulaciones psicológicas de D. Alvaro de Retana. Además, las bibliotecas de círculos suelen estar llenas de periódicos alemanes, portugueses, canadienses ó belgas, en donde se nos asegura que el torador *Fortuna*, que á la sazón deambulaba por la Avenida de la Sierpe, días pasados, envuelto en su capote colorado, vió venir á un toro de lidia, tiró de daga que—naturalmente—llevaba al cinto, sobre la taleguilla de lentejuelas, y mató al toro en honor y beneficio de una marquesa que había parado en éxtasis su calesa.

La biblioteca es una cosa absurda, y, además, ¿cómo un periodista—suponiendo el raro accidente de que cayese un periodista en el tal círculo—, cómo un periodista habría de poner gran fe en lo que le dijese otros periodistas? ¿Ha visto usted algún radiólogo haciéndose una radiología?

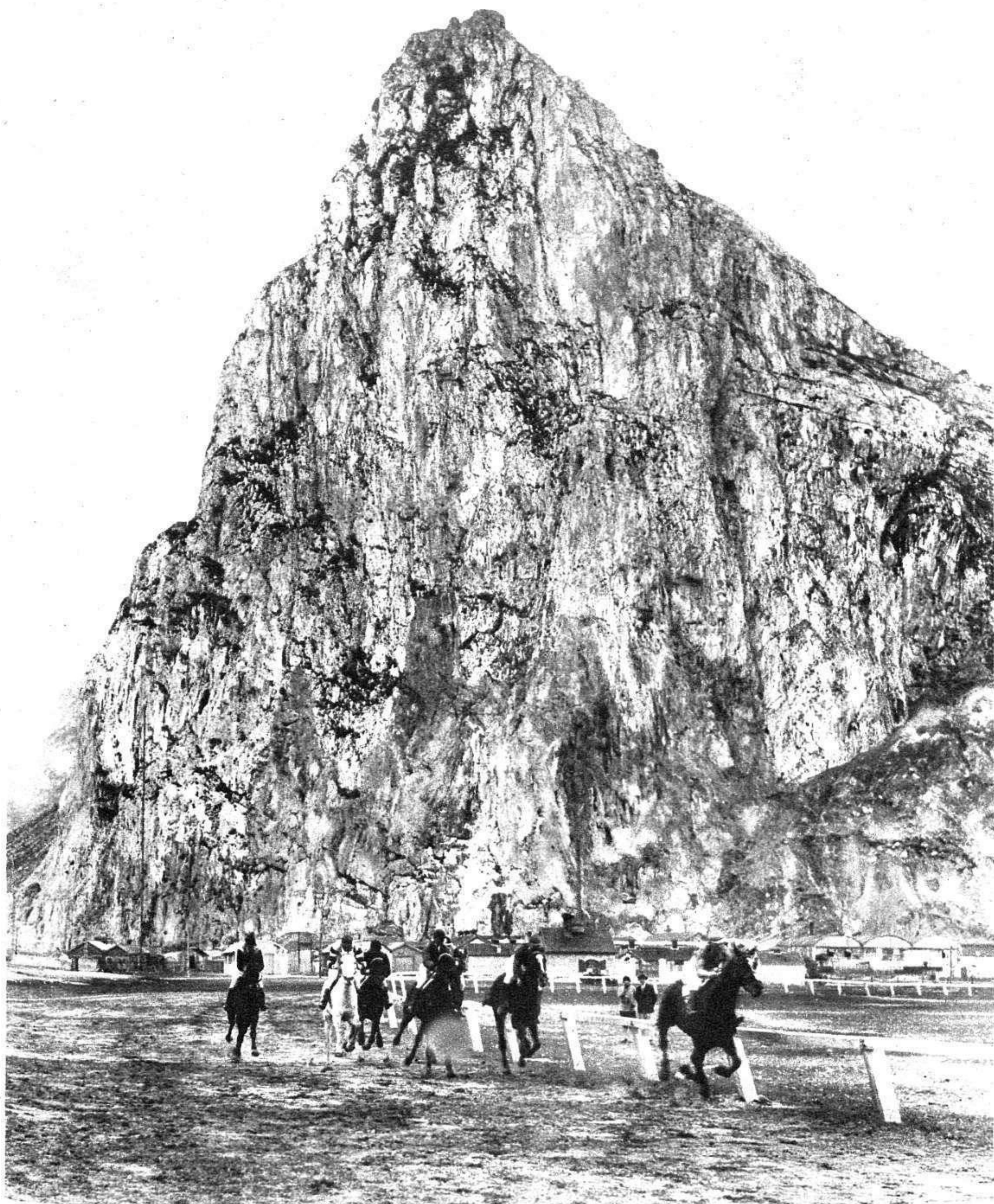
«Lo peor—dice Bernard Shaw, que es un hombre que vive de lo que escribe para los demás—es que la consciencia intelectual de un hombre sobre sí mismo está sacada de las descripciones de él en sus libros; es una persistente mala representación de la Humanidad en la literatura, que finalmente resulta aceptada y en consecuencia de la cual se obra».

Lo mejor es hacer la casa; una grande, poderosa casa, pero sin mixtificarla con el funesto invento de Gutenberg (quien, por otra parte, inventó lo que otros habían descubierto veinte siglos antes). Un buen bar, una peluquería para afeitar señoritas y peinar caballeros, un salón para bailar danzas americanas á los acordes de una orquesta negra con música fabricada en la rúe de la Paix. Buenos sillones, buenos canapés..., y el que saque un periódico, ¡á la calle!

VALENTÍN GUERRA



El hermoso edificio levantado en la Plaza del Callao y Avenida de Pi y Margall, para Casa de la Asociación de la Prensa de Madrid, próximo á terminarse (Fot. Cortés)



CARRERAS DE CABALLOS EN EL HIPÓDROMO DE GIBRALTAR

Un momento de la carrera inaugural de la temporada de primavera organizada por el Jockey y disputada por los mejores jinetes de la guarnición militar británica. Momento de alcanzar la meta los caballos que participaron en el premio Zeebrugge

(Fot. Agencia Gráfica)



**La Belleza
depende de la
pulcritud del cutis.**



Mientras haya polvo, grasa y sudor en los infinitos poros que forman la piel, no puede haber tersura, y sin tersura no hay belleza posible. Si el espejo le muestra todos esos pequeños defectos que marchitan y destruyen la armonía de las facciones más atractivas, no recurra a la medicina ni al uso de afeites que encubren, pero no eliminan. El medio de conservar la belleza es sencillísimo: nada más que agua y jabón.

El problema del Jabón

La limpieza perfecta que produce un cutis fino, fresco y sonrosado, depende del empleo de un jabón suave y calmante. Los aceites de palma y de oliva, supremos emolientes naturales, han hecho del Palmolive el prototipo del jabón de tocador perfecto, reconocido hoy así en todos los Países. Su espuma, cremosa, abundante y delicada, es una verdadera loción de belleza, al mismo tiempo que poderoso detergente y suavizador de la piel.

El secreto de Cleopatra

Hallar la belleza en el aseo es un secreto antiquísimo, y a él debió Cleopatra su seductora hermosura. La famosa reina de Egipto empleaba en su tocador los mismos aceites de palma y de oliva que hoy, científicamente combinados, son el jabón Palmolive. La mujer maravillosa que supo rendir el mundo a sus pies, no usaba afeites ni cosméticos; sólo estos productos naturales, traídos para ella de lejanos países por tardas caravanas.

PALMOLIVE

(Jabón de belleza)

NO HAY INCONVENIENTE en usar polvos o rojo durante el día, pero es indispensable quitárselos antes de retirarse a descansar. Esto evita la obturación y deformación de los poros, que causa espinillas y arrugas.

Todas las noches, al acostarse, lávese la cara con agua y jabón Palmolive. Unos minutos de masaje con la deli-

ciosa espuma, la harán penetrar en la piel y los poros. Enjuáguese después concienzudamente con abundante agua; repita la operación y aplíquese una buena crema para la piel. Esto es todo lo necesario; pero no emplee nunca jabones ordinarios en esta forma. Palmolive es un emoliente y no existe otro realmente igual.

El color verde del jabón Palmolive es el de sus ingredientes: Aceites de palma y oliva sin mezcla de sebo. Fijese en el nombre y en el papel crepé; Palmolive no se vende jamás sin esta envoltura.



**1^{pta}
25**
pastilla de
cien gramos

Concesionario:
FEDERICO BONET
Apart 888 Apart 501
Barcelona Madrid



MUNDO GRÁFICO

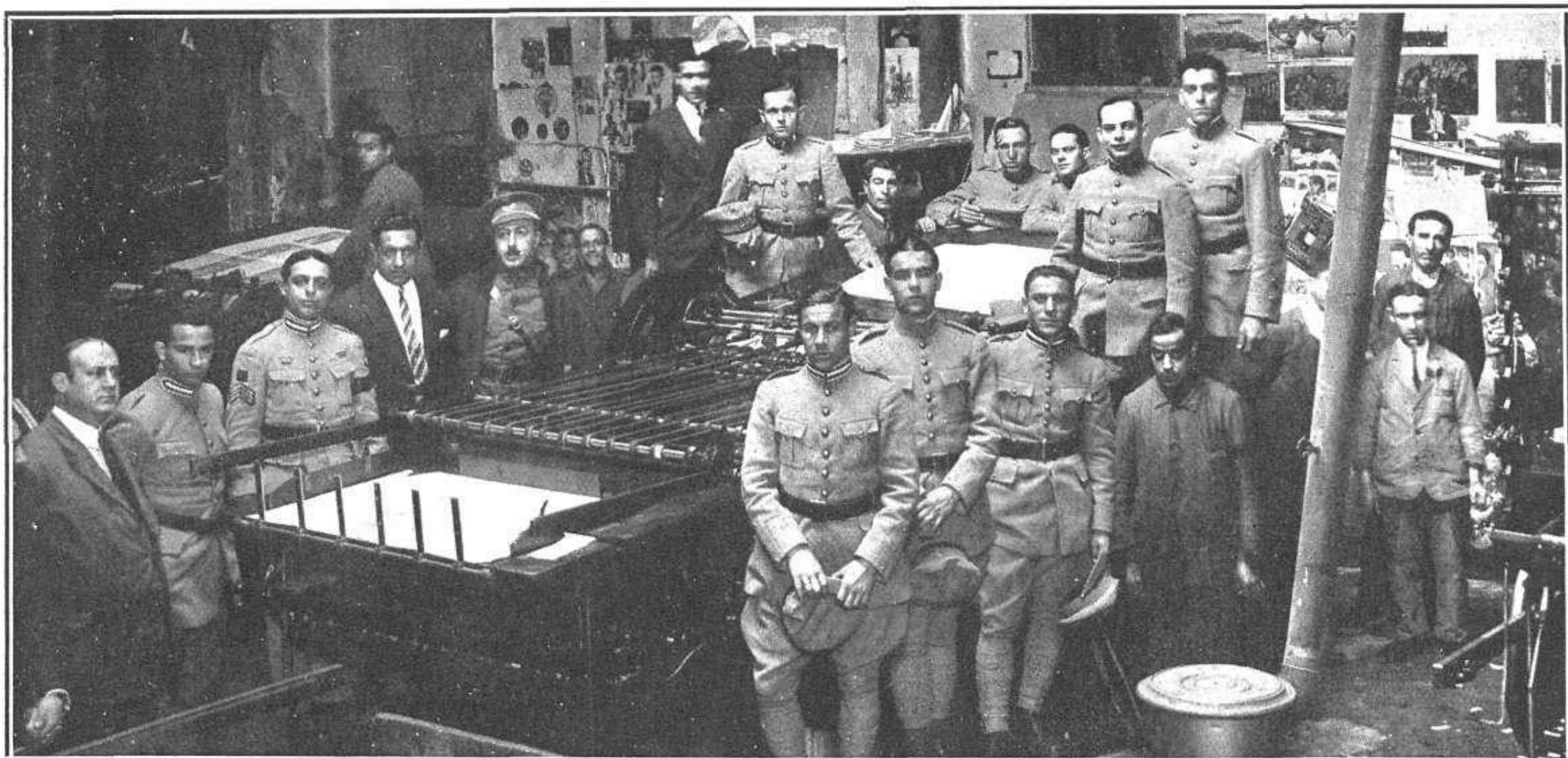
CONMEMORACION MILITAR EN YORK LA FIESTA DE SAN PATRICIO



La duquesa de York estrechando la mano al soldado más alto del batallón de la Irish Guard, el día de la fiesta de San Patricio, patrón del histórico regimiento

(Fot. Ortiz)

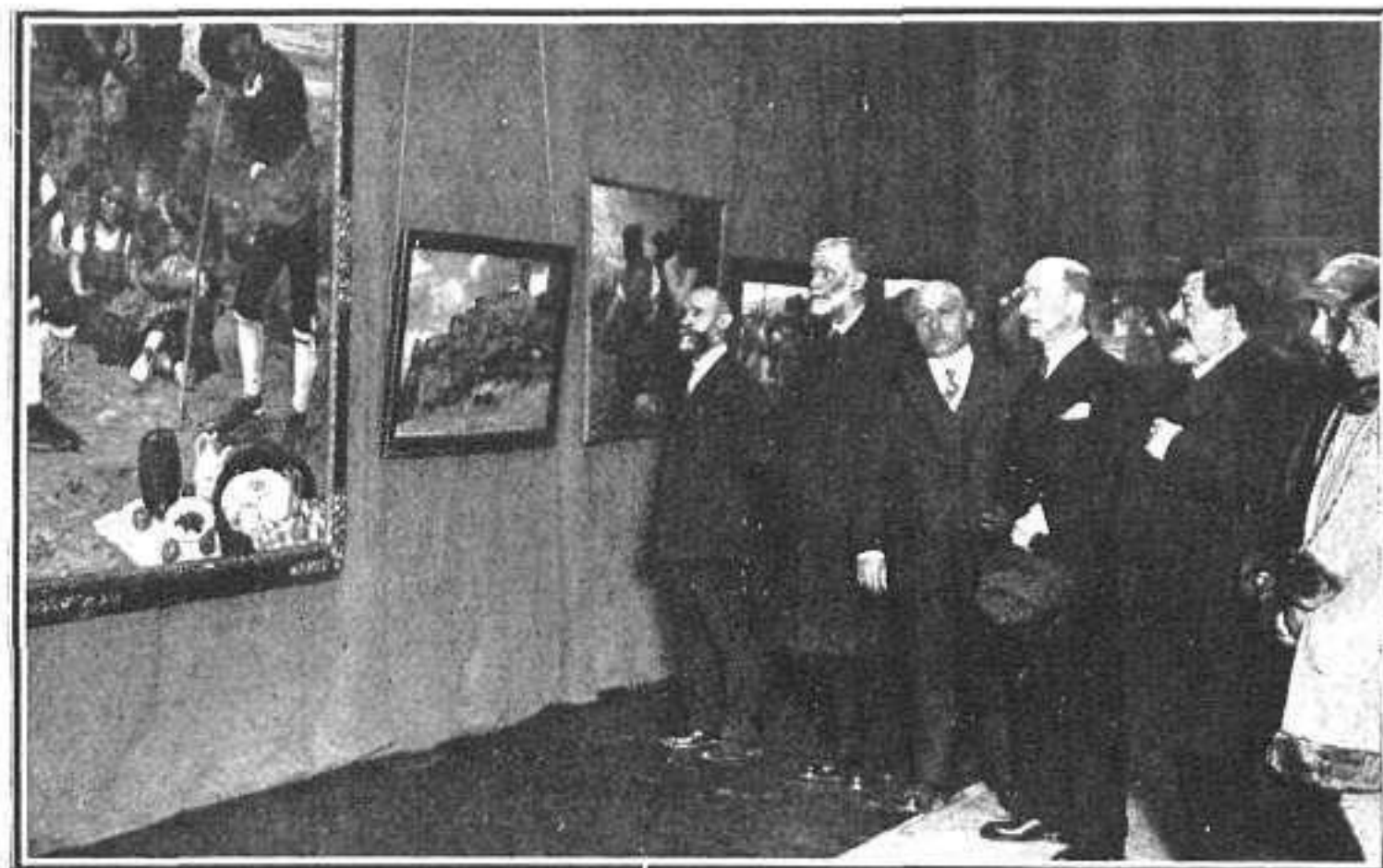
UNA VISITA A NUESTRA CASA Y OTRAS NOTAS MADRILEÑAS



Los futbolistas de la selección militar de Lisboa, que celebraron un partido contra los madrileños en el Stadium Metropolitano, fotografiados en los talleres de PRENSA GRÁFICA, durante la visita que hicieron a nuestra Casa



El ministro de Instrucción Pública, Sr. Callejo, entregando la copa Madrid, premio del Tiro Nacional, donada por el Ayuntamiento, y las del duque de Hornachuelos y la revista «Armas y Deportes», a los respectivos ganadores



El ministro de Instrucción Pública, Sr. Callejo, inaugurando la Exposición de pinturas al óleo del notable artista aragonés D. J. J. Gárate, instalada en el Salón de Arte Moderno, y que está siendo muy visitada



Exposición de cuadros de paisaje del notable artista D. Luis Rubio, instalada en el Salón Inchausti, que está mereciendo muchos elogios de los inteligentes
(Fots. Díaz Casariego, Cortés y Marín)



Los ministros del Perú y Panamá en la Exposición de pinturas del notable artista de aquel país, Domingo Pantigoso, instalada en el Círculo de Bellas Artes

Una criatura descuartizada y otra abandonada, en Sevilla



La cabeza del recién nacido descuartizado que apareció en una azotea de la casa número 34 de la calle de Antonio Susillo, custodiada por los guardias hasta la llegada del Juzgado.



La casa de la calle de Antonio Susillo, 34, en cuyas azoteas aparecieron los restos de un recién nacido descuartizado, esparcidos por diferentes puntos (Fots. Serrano)



Sitio del tejado de la casa de Antonio Susillo, número 34, donde fueron encontrados otros miembros de la criatura descuartizada, cuyo hallazgo ha conmovido a toda la población

Dos hechos que ponen de manifiesto, con el más rudo de los contrastes, la maldad de algunos seres humanos, que de ello no tienen más que la forma externa, y la bondad de otros que parecen acumular los generosos sentimientos que a los primeros faltan, han causado en Sevilla la preocupación de aquel vecindario.

En una azotea de la calle de Antonio Susillo se han encontrado los miembros de una criaturita descuartizada, a la que, sin duda, al nacer quitó la vida su infame madre, destrozando luego el débil cuerpecito para arrojar los miembros por diferentes sitios.

Las investigaciones policíacas y judiciales no han podido descubrir hasta ahora quién es la criminal que con su barbarie inhumana ha puesto en conmoción a toda Sevilla, no obstante la lamentable frecuencia con que ocurren casos análogos para los que el rigor de la justicia es insuficiente.

Otra madre, no tan desnaturalizada como ésta, puesto que no llegó al crimen sangriento, abandonó una criatura, recién nacida, en la calle de Mozas. La encontró el botones del Círculo Mercantil y, recogiéndola, púsole en brazos de una buena mujer que está criando, y que al tener noticia del hecho se brindó a amamantarla hasta tanto que la justicia dispusiera de la criatura. El suceso cundió, y otro bondadoso matrimonio de modesta posición presentóse ante el juez mostrándole su deseo de adoptar a la criatura.

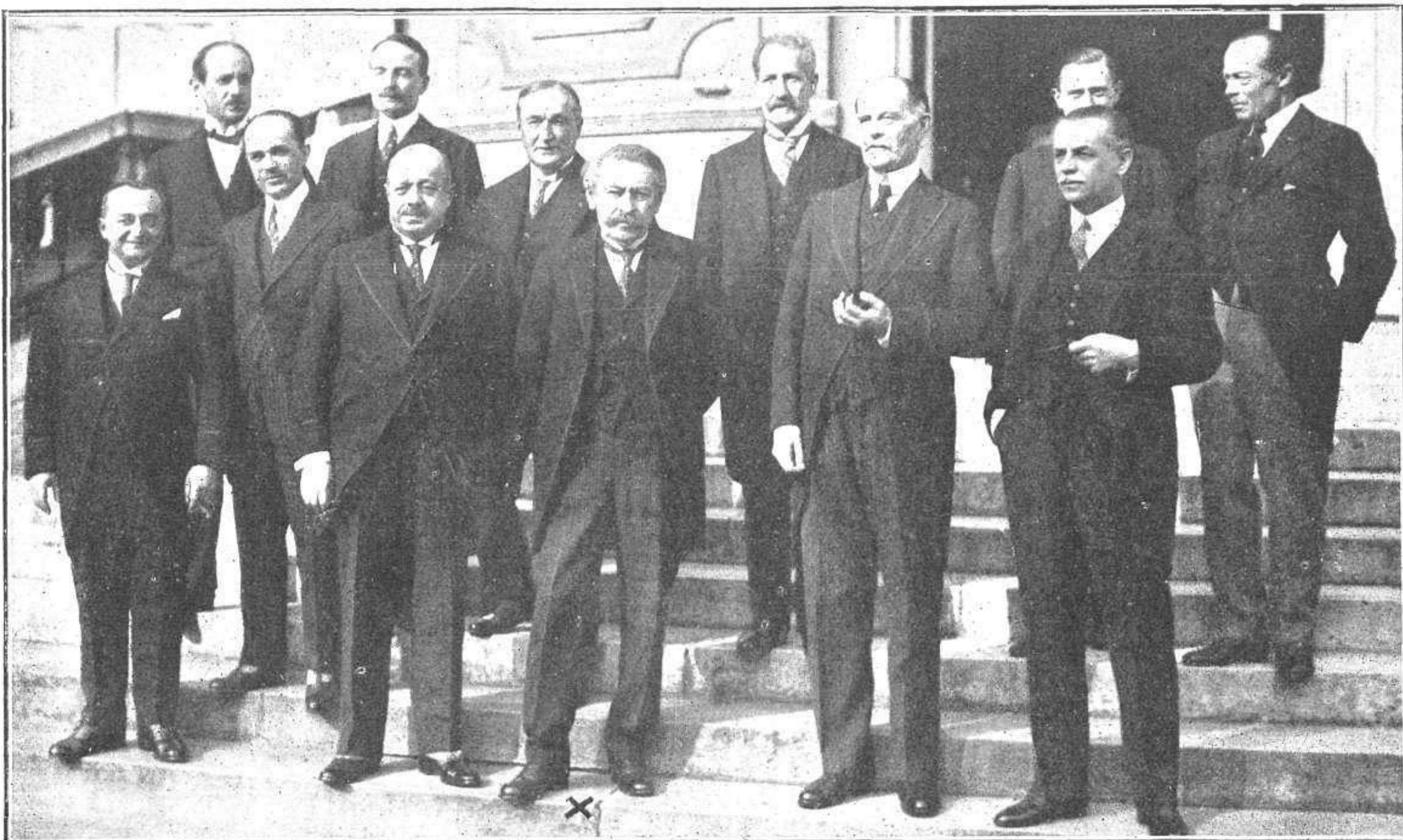
Tan espontáneos rasgos de la generosidad humana establecen el más violento contraste con el hecho, indisculpable siempre, del abandono de una criatura por su propia madre, y más aún con la criminal conducta de la fiera humana que descuartiza a su propio hijo, hecho que equipara, a los seres que le perpetran, con las más feroces alimañas del bosque, que sólo poseen instintos bestiales, propios de su condición.



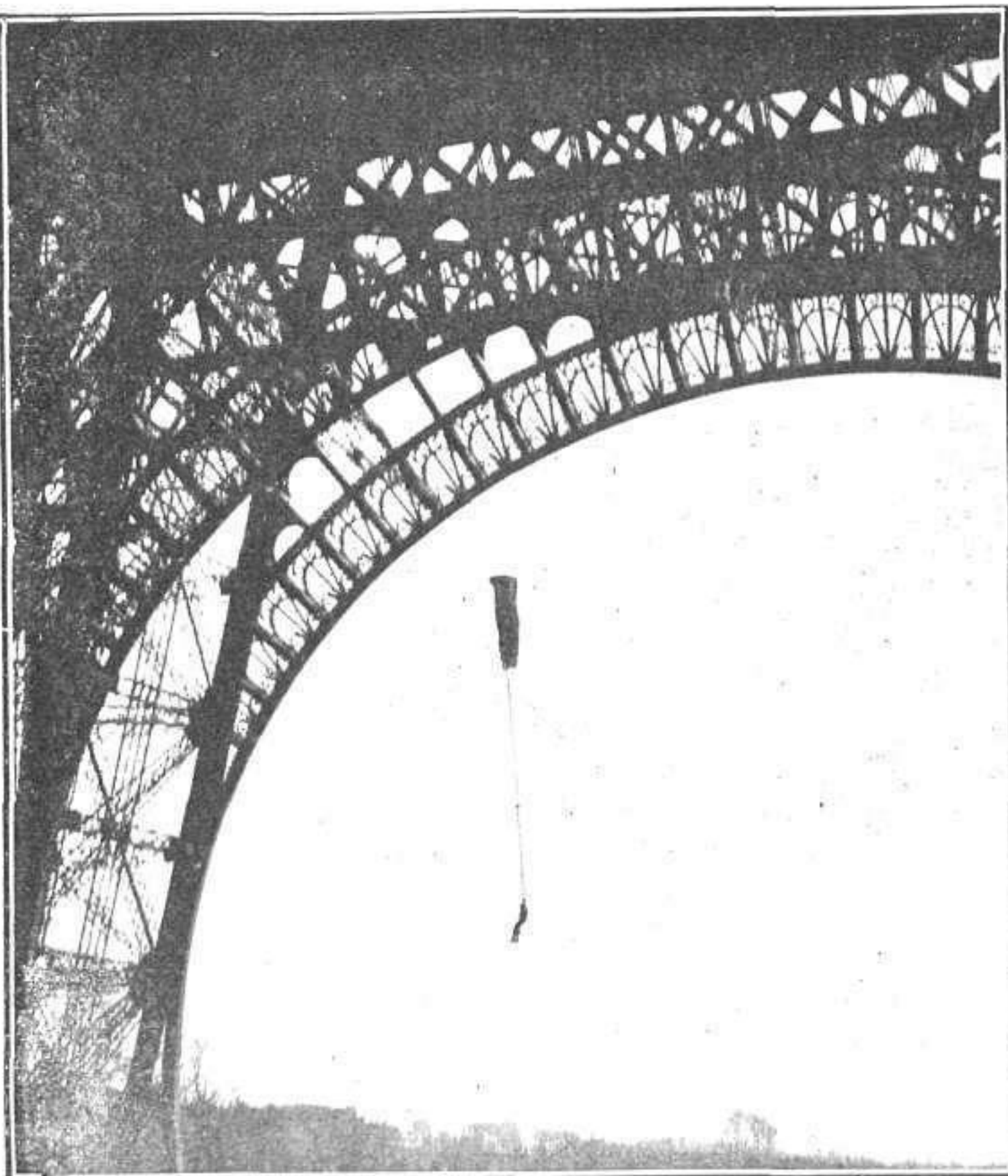
El niño abandonado en la calle de Mozas, que halló el botones del Círculo Mercantil, Antonio Aguilar, con éste y los padres adoptivos de la criatura, Antonio Pérez Márquez y su esposa, y la joven Purificación Fernández, que se brindó a ser su madrina



Rosario Ruiz, que amamantó al niño encontrado en la calle de Mozas por el botones del Círculo Mercantil, Antonio Aguilar, en tanto que intervenía el juez y era entregada la criatura al honrado matrimonio que se ofreció a adoptarla



El ministro de Negocios extranjeros de Francia, M. Briand (X), con los representantes de las naciones española, Sr. Quiñones de León; inglés Lord Crewe, é italiana, Conde de Manzoni, en el jardín del ministerio, después de la primera conferencia sobre Tánger, celebrada el día 20 del actual, y á la que seguirán otras que durarán aproximadamente tres semanas

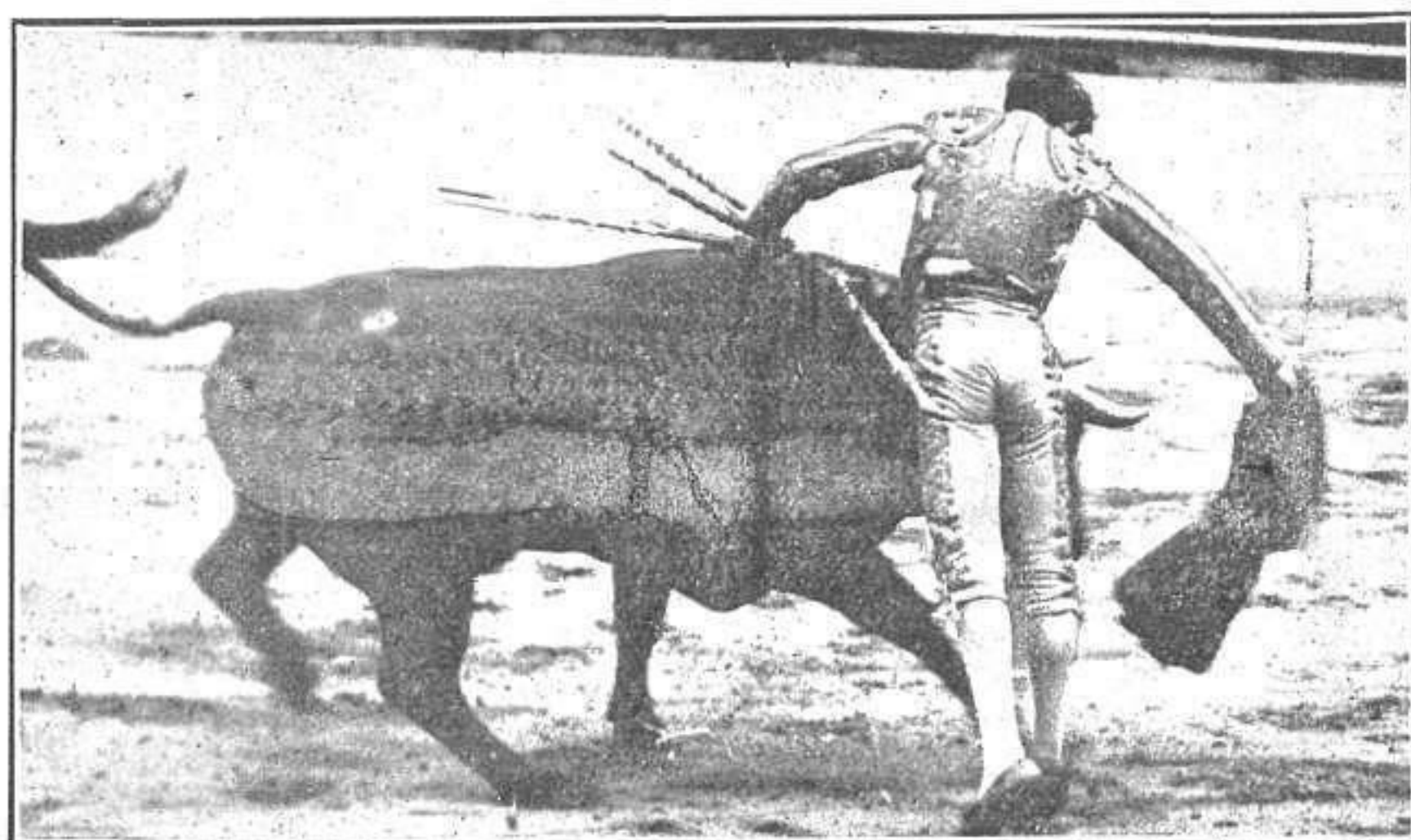


Dramático momento en que, por no abrirse el paracaídas, cayó pesadamente á tierra, matándose, el aeronauta Marcel Gayet, que se arrojó el día 20 del actual, desde el segundo piso de la Torre Eiffel, de París



El cadáver del paracaidista Marcel Gayet, que pereció el 20 del actual, al arrojarle de la Torre Eiffel, por no abrirse á tiempo el paracaídas en el que efectuaba su arriesgado ejercicio (Fots. Agencia Gráfica y Marín)

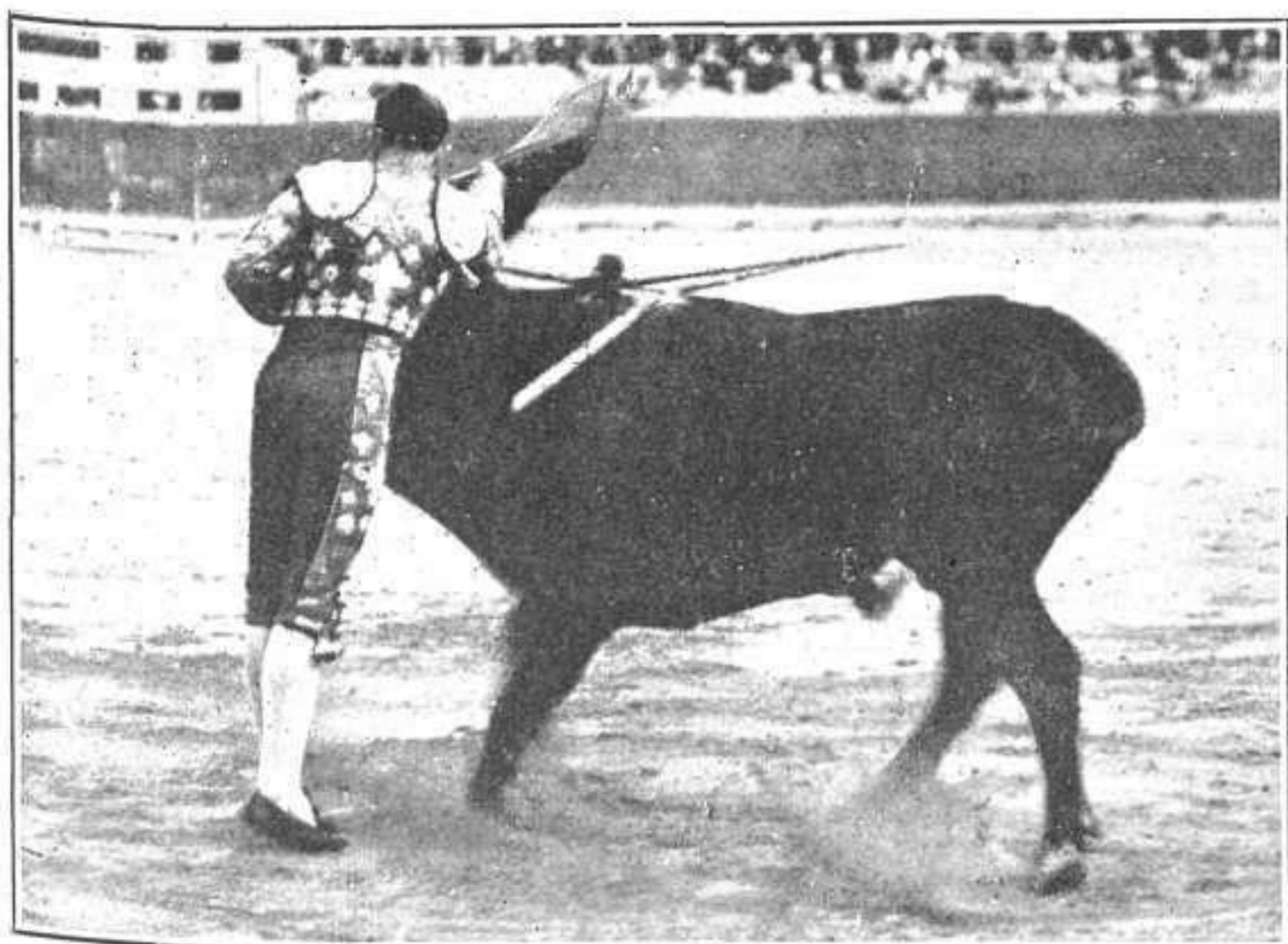
Las corridas de toros del domingo en Barcelona y Valencia



Barcelona.—«Armillita chico» pasando de muleta al toro de su alternativa en la corrida celebrada el domingo último



Barcelona.—Barrera dando un pase de pecho en la corrida celebrada el domingo último (Fots. Gaspar y Sport)



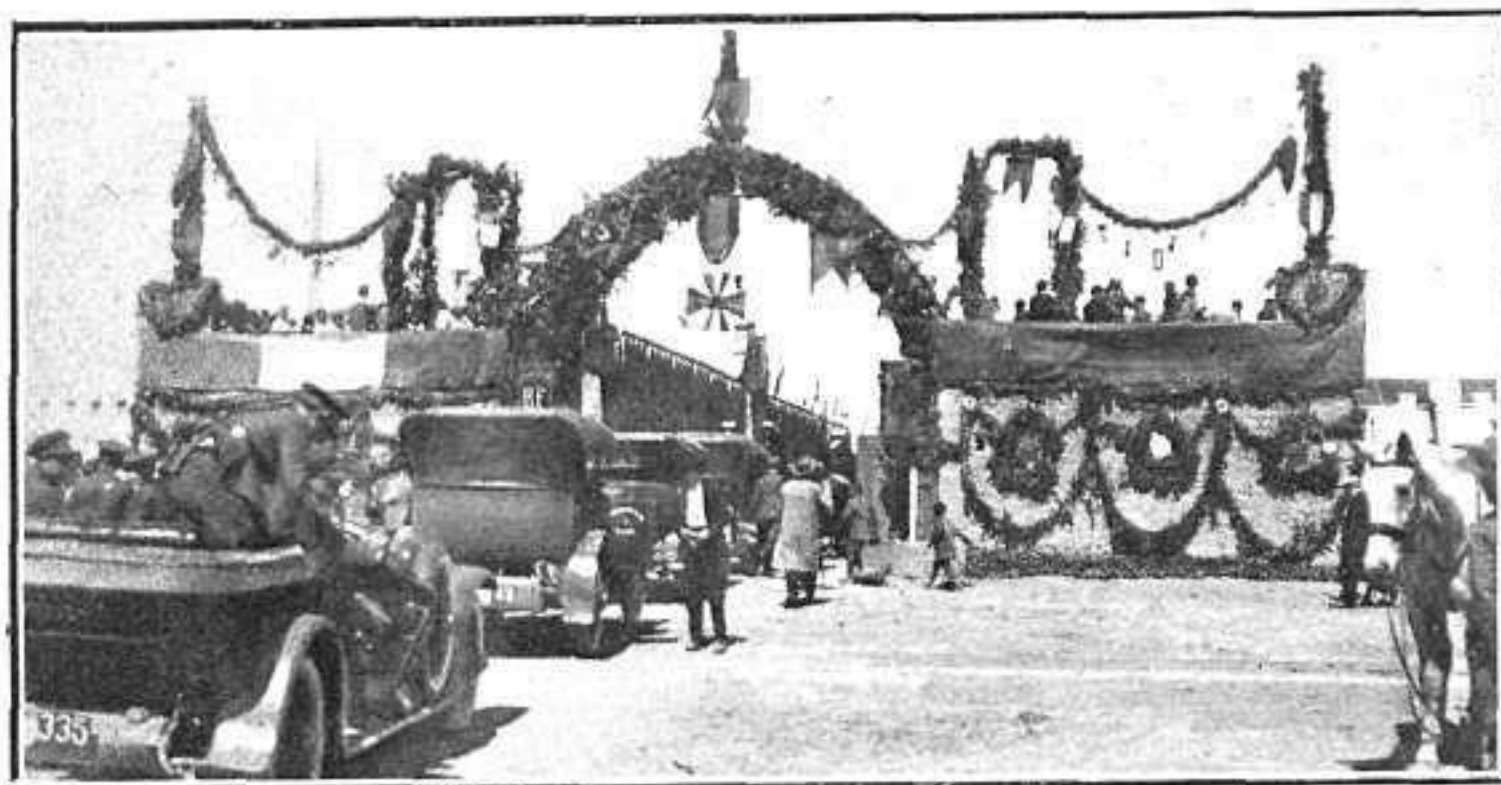
Valencia.—«Carratalá» pasando de muleta á su primer toro en la corrida celebrada el domingo último



Valencia.—Cogida de «Carratalá» durante la faena de muleta del tercer toro, que no causó al diestro lesión alguna

(Fots. Barberá y Vidal)

El Embajador francés en la zona del Protectorado español, en Marruecos



Monumental arco erigido en Drius en honor del Embajador de Francia, con motivo de su visita a la zona española de Protectorado



El Embajador de Francia, con su señora é hija, el Alto Comisario español y otras autoridades, presenciando en Alhucemas el desfile de los Regulares



El coronel del Tercio, Sr. Sanz de Larin, saludando al Embajador de Francia, conde de Peretti de la Rocca, durante la parada militar celebrada en su honor, en Dar-Riffien



El Embajador de Francia, con su hija y las autoridades españolas, en la Exposición de los Centros Hispano Marroquíes, celebrada en Melilla



Soldados y marinos españoles construyendo el puente por el que han de marchar a la zona francesa los Embajadores y el Alto Comisario



Banquete ofrecido por la Junta Municipal de Melilla al Embajador francés y su familia, al que asistieron las autoridades españolas y el delegado del Gran Visir, Sidi Abd-el-Kader

(Fots. Zarco y Rubio)

Festival infantil celebrado en el Teatro Arriaga, de Bilbao



Parejita que representaba á Valencia en el festival infantil organizado por la Circumescolar Camacho, en el Teatro Arriaga



Niño que representaba á Aragón en el festival de las regiones españolas, celebrado por la Circumescolar Camacho, en el Teatro Arriaga



Parejita que representaba á Andalucía en el festival infantil celebrado por la Circumescolar Camacho, en el Teatro Arriaga

La Institución Circumescolar Camacho, que funciona con merecido éxito en la capital bilbaína, celebró recientemente, en el Teatro Arriaga, un interesante festival infantil, que resultó brillantísimo por el arte y buen gusto que lo inspiraba, y por la perfección con que los niños representaron los papeles que les estaban encomendados.

Entre los números del programa, á cual más pintorescos, destacó por su belleza el



Los niños que representaban las regiones españolas en el festival celebrado en el Teatro Arriaga por la Circumescolar de Bilbao

de las regiones españolas, en las que los pequeños, ataviados con el indumento característico de cada una de ellas, exhibiéronse con verdadera gracia.

Presenció la fiesta un público selectísimo y numeroso que no cesó de aplaudir á los pequeños artistas y los obsequió con dulces, en premio á su interesante labor.

La fiesta fué digna, por todos conceptos, de la entidad cultural que la organizara.



Uno de los bellos números representados por los niños en el festival de la Circumescolar de Bilbao



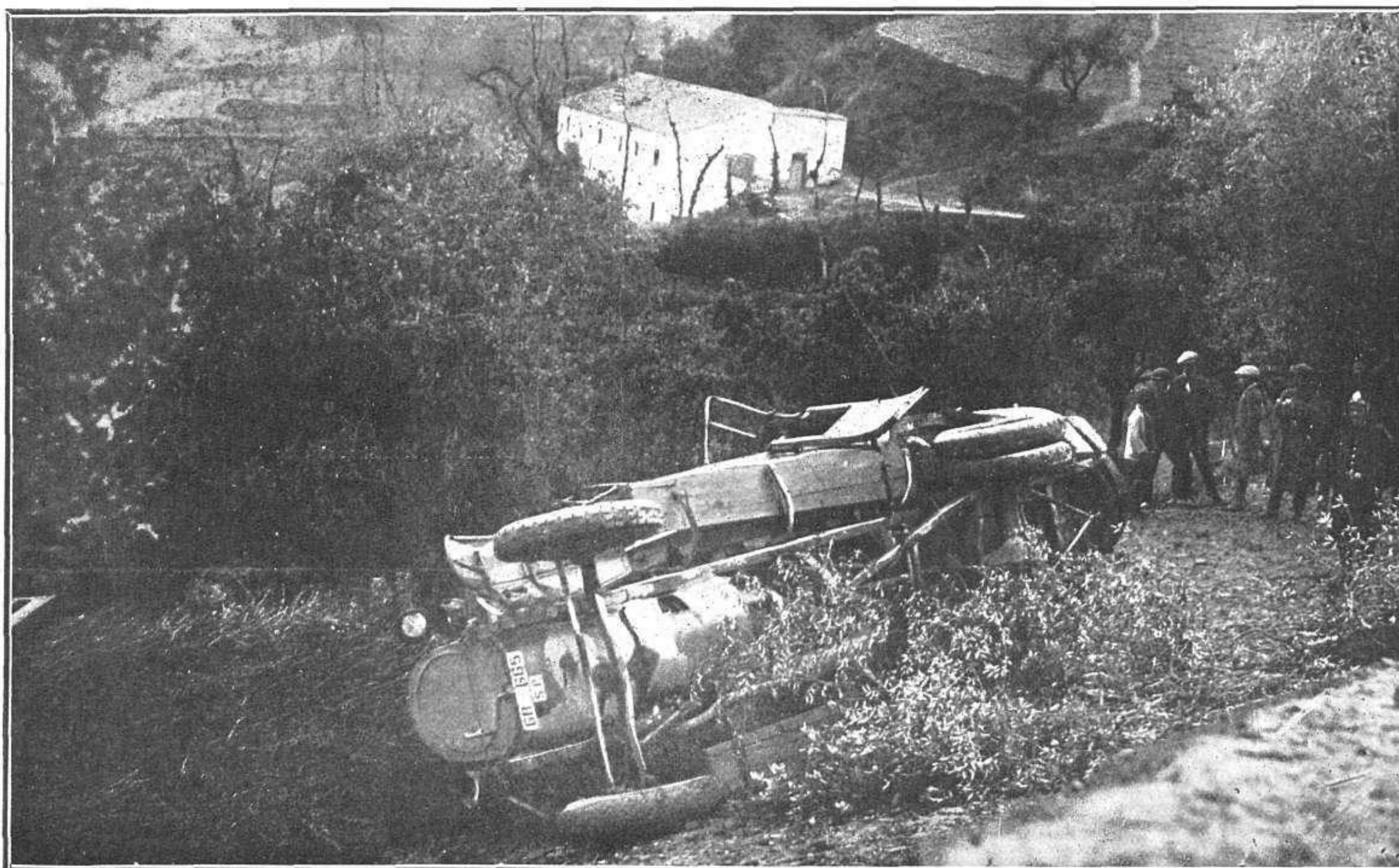
Otro de los graciosos números que representaron los niños en la fiesta de la Circumescolar bilbaína

(Fots. Espiga y Amado)

Incendio en Santander. - Automóvil despeñado en Guadix



Santander.—Estado en que quedó la casa de la calle de Esparteros, en que tenía instalados sus oficinas y depósitos la Compañía Arrendataria de Tabacos, después del horroroso incendio que la destruyó casi en totalidad el día 19 del corriente (Fot. Arauna)



Guadix.—El automóvil que hacía el servicio de viajeros entre esta población y Granada, después de haberse precipitado por un terraplén, á causa de un reblandecimiento de tierras, quedando milagrosamente detenido en su caída por un olivo, lo que evitó una verdadera catástrofe. De las personas que en él viajaban resultaron heridas 25, pero levemente

S. M. LA REINA Y SUS AUGUSTOS HIJOS EN EL ACORAZADO INGLES "NELSON"



S. M. la Reina de España, con sus augustos hijos, los Infantes Doña Beatriz, Doña Cristina y Don Jaime, á bordo del acorazado de la Escuadra inglesa «Nelson», durante la reciente estancia en Málaga de la Real Familia, y de la flota británica en aquellas aguas
(Fot. Agencia Gráfica)

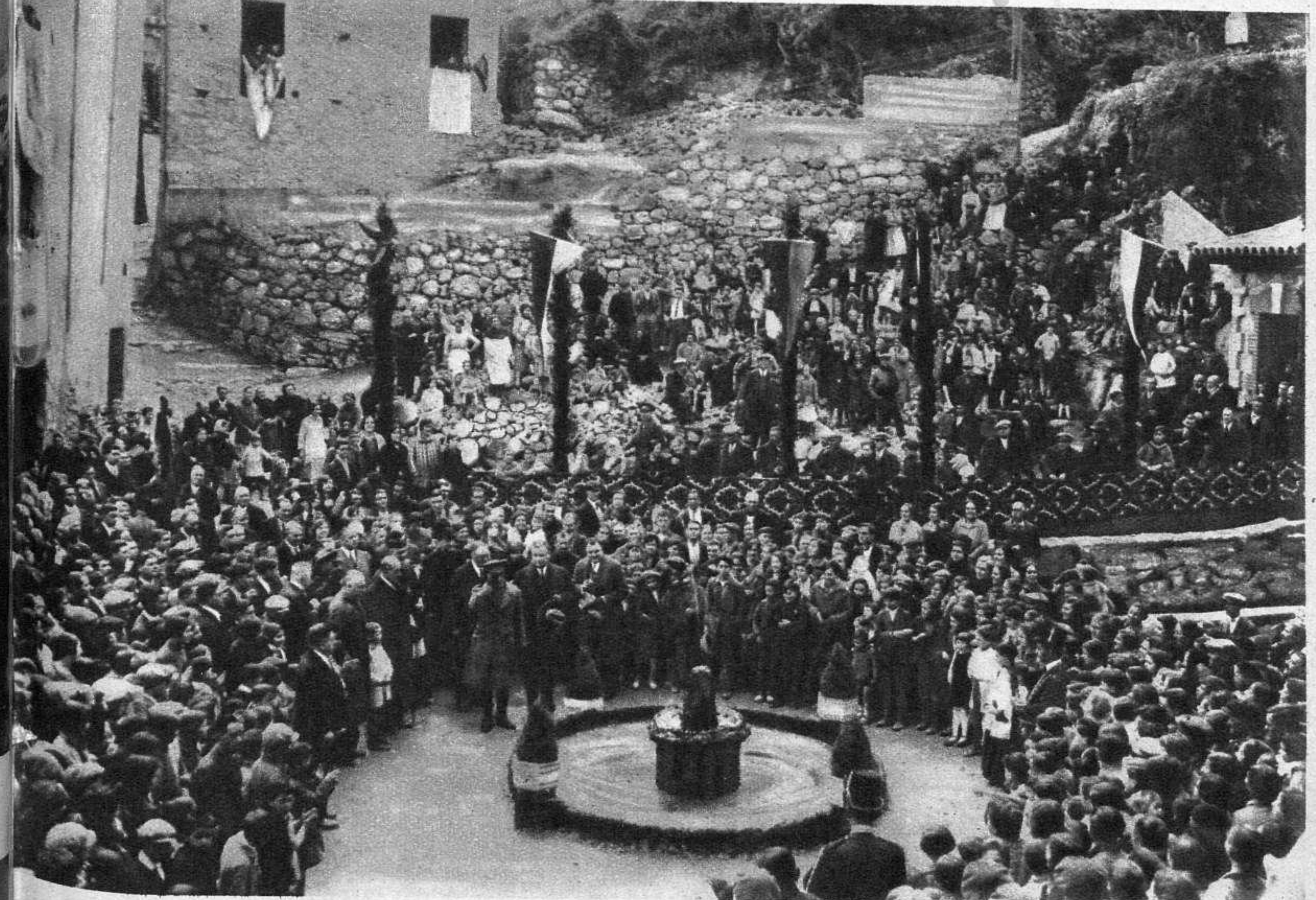
Interesantes notas gráficas barcelonesas :-: Inauguración de las nuevas fuentes de Monistrol



El abate Marcet, del Santuario de Montserrat, bendiciendo las aguas de Monistrol, de la que surten al vecindario las nuevas fuentes inauguradas recientemente



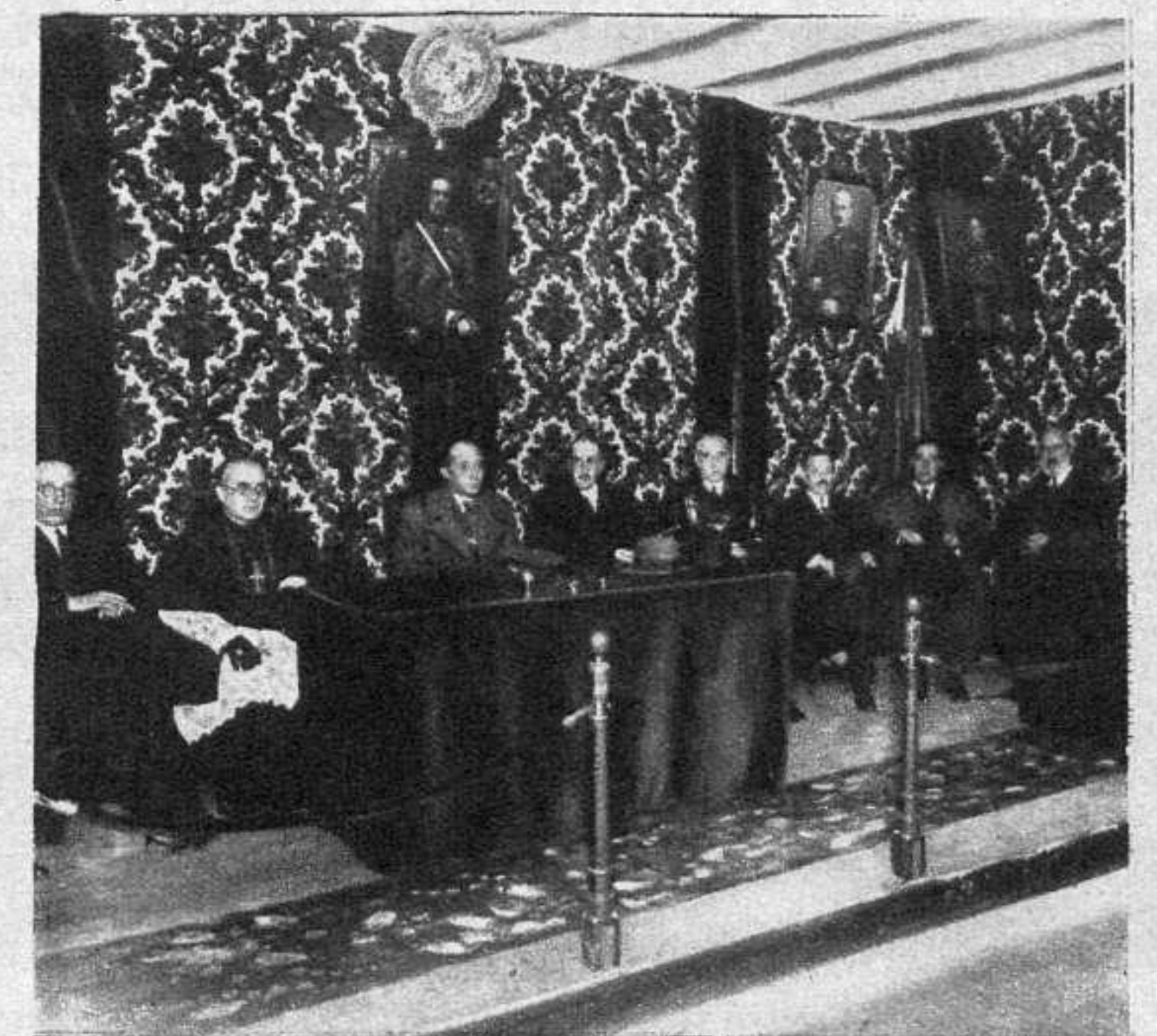
Inauguración del «Bíllar Club Barcelona», con asistencia de las autoridades. De izquierda á derecha: los Sres. Vives, campeón de España; Gran campeón de Europa; Dervier, campeón de Francia, y Puigvert, campeón de Cataluña



Acto inaugural de las nuevas fuentes que suministran agua de Monistrol al vecindario barcelonés, que fué presidido por el Capitán general, D. Emilio Barrera, y las autoridades



Acto de la inauguración y bendición de las escuelas y dispensario del Centro de Defensa Social de Gracia, en el que ofició el arzobispo doctor Miralles



Las autoridades de Barcelona y de Monistrol, con el abate Marcet, en el acto de la inauguración y bendición de las nuevas fuentes

(Fots. Merletti y Gaspar)

DEL CAMPEONATO NACIONAL DE FÚTBOL LOS PARTIDOS DE MADRID Y BARCELONA



Madrid.—Del encuentro entre el Real Madrid y el Athletic Club. Uno de los numerosos «corners» que cayeron sobre la meta atlética, durante el primer tiempo de este partido, en el que los blancos jugaron a favor del fuerte viento. El portero Meseguer intentando despejar con los puños, acosado por amigos y enemigos que dificultan su esfuerzo. La victoria fué para el Madrid, que se apuntó tres tantos por ninguno
(Fot. Díaz Casariego)



Barcelona.—Del partido entre el F. C. Barcelona y el Deportivo Europa. Una jugada decisiva frente a la meta «europea», contra la que Samitier pretende dirigir su testarazo fulminante para rematar un goal, al propio tiempo que Pelaó, el medio centro rival, salta para evitar la jugada, que pone en los rostros de los dos futbolistas esa huella de supremo esfuerzo, durante el match de campeonato nacional, que terminó con un empate a dos tantos
(Fot. Sport)

Varias notas deportivas en Madrid y provincias



Barcelona.—El europeo Alcoriza intercepta una jugada de Barcelona.
(Fot. Sport)



Irún.—Eizner detiene un shot durante el partido que ganó el Real Unión por tres a uno.
(Fot. France)



Valencia.—El portero Villarroya detiene un tiro durante el match que ganó el Valencia por cuatro a dos.
(Fot. Vidal)



Bilbao.—El portero Beristain deteniendo un goal durante el partido que terminó con empate a cero.
(Fot. Espiga)



Barcelona.—Los corredores que tomaron parte en la Vuelta á Barcelona, al iniciar la prueba, que fué ganada por el atleta Beltrami.
(Fot. Gasp.)



Barcelona.—Un momento del partido semifinai del campeonato de «hockey» entre Valencia y el University, que resultó vencedor por 5 á 1.
(Fot. Gasp.)



Bilbao.—Un avance del ataque bilbaíno que los defensas alacenses pretenden contener, durante el match entre los campeones vascos.
(Fot. Espiga)

Boxeo, Fútbol, Carreras pedestres y «Hockey»



Valencia.—Una escapada de Arcadio, delantero del Valencia, que burla á la defensa levantina.
(Fot. Vidal)



Madrid.—Los boxeadores Calvo y Ricardo Alís antes de empezar el combate, en el que éste resultó vencedor por abandono del rival.
(Fot. Díaz Casariego)

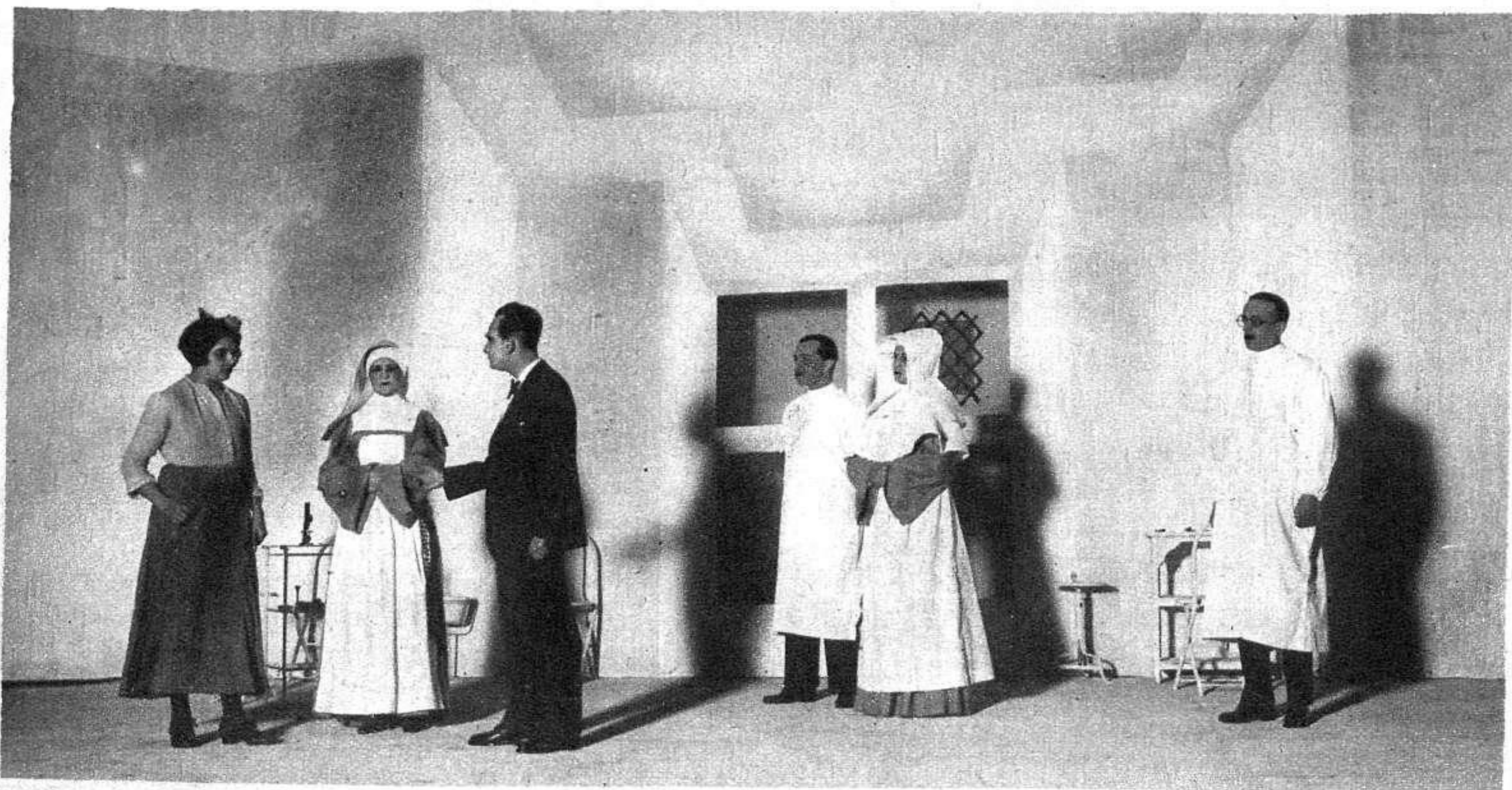


Madrid.—Una fase del ataque del Madrid frente á la meta atlética, donde Meseguer detiene el difícil shot de Uribe.
(Fot. Díaz Casariego)

LOS EXITOS TEATRALES DE LA SEMANA



María Caballé y Tina de Jarque, con las bellas señoritas del conjunto, en una escena de gran vistosidad de la revista «La orgía dorada», libro de los señores Muñoz Seca y Pérez Fernández, música de los maestros Guerrero y Benlloch, estrenada con gran éxito en el Teatro de Price



Una escena del juguete trágico, original de Ignacio Sánchez Mejías, «Sinrazón», estrenado con gran éxito por la Compañía Guerrero Mendoza en el Teatro Calderón

(Fots. Campúa y Díaz Casariego)

Inauguración de la Hospedería y Residencia de Artistas, en Toledo



El Cardenal Primado, Dr. Segura, con el Director de Bellas Artes y las personalidades que asistieron a la bendición e inauguración de la Hospedería y Residencia de Artistas de la Asociación «Casa del Maestro»



El Cardenal Primado y el Director de Bellas Artes, Sr. Conde de las Infantas; la Directora de la Normal, señora Asensi; el Sr. Lillo Rodelgo y el conde de Casa Fuerte, en el salón biblioteca de la Hospedería y Residencia de Artistas, en el acto de la inauguración

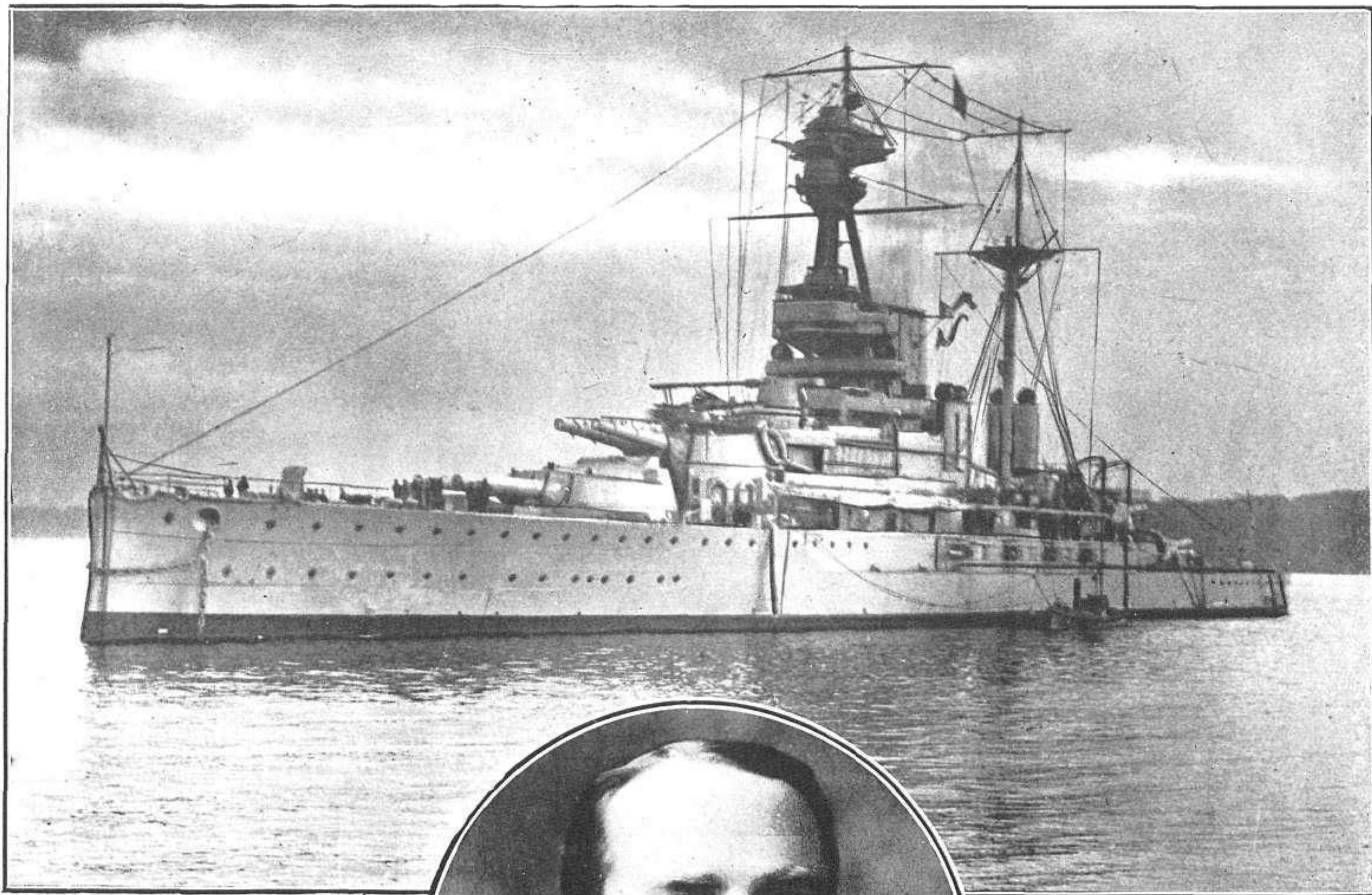
El domingo último se inauguró oficialmente en Toledo la Hospedería y Residencia de Artistas. Responde la creación de esta Hospedería a una necesidad largamente sentida en Toledo, donde hacía falta una Residencia de este género. Con motivo del acto inaugural, se celebró una interesante excursión desde Madrid, formando parte de la visita un refrigerio en la clásica Posada de la Sangre, una misa en el convento de Santo Domingo el Real, un paseo por callejas y cobertizos, la inauguración de la Hospedería y una excursión a los Cigarrales.



Señoritas alumnas de la Normal de Maestras que, luciendo los típicos trajes toledanos, asistieron al acto inaugural de la Hospedería y Residencia de Artistas de la Asociación «Casa del Maestro»

(Fots. Cortés)

EL INCIDENTE DE LA ESCUADRA INGLESA DEL MEDITERRANEO



El acorazado «Royal Oak», buque almirante de la Escuadra inglesa del Mediterráneo, donde ocurrió un

GRAN sensación ha producido en la opinión inglesa el incidente ocurrido hace pocos días a bordo del buque almirante *Royal Oak*, de la Escuadra del Mediterráneo, y del que se tuvo noticia por la interpelación de un miembro de la Cámara de los Comunes.

Sometido el hecho a la acción de los tribunales militares, nada se puede saber con exactitud acerca de las verdaderas causas determinantes del mismo. Lo que del asunto se conoce, es que la semana pasada, y hallándose la escuadra en Malta para levar anclas con rumbo a Gibraltar, suspendió la marcha, arriándose en



EL CONTRAALMIRANTE B. S. COLLARD
Jefe de la Escuadra del Mediterráneo, que ha renunciado al mando de la misma mientras se sustancia el proceso incoado por los tribunales correspondientes

supuesto caso de insubordinación de parte de la oficialidad contra el mando superior de dicha Escuadra

el *Royal Oak* la bandera del mando superior, lo que sólo ocurre en caso de grave enfermedad del almirante o de expiración del cargo. Según el rumor más generalizado, parece ser que determinada parte de la oficialidad de la Escuadra se negó a seguir navegando a las órdenes del almirante Collard, jefe de la escuadra del Mediterráneo desde el año pasado.

Detenidos los dos principales oficiales, y habiéndose hecho cargo del mando provisional del barco el capitán Osborne, fueron conducidos aquéllos a Gibraltar, y desde allí a Londres, donde serán juzgados por el tribunal correspondiente.



EL CAPITAN OSBORNE
De la oficialidad del «Royal Oak», que ha asumido el mando provisional de la Escuadra



EL TENIENTE BURGHARD
Abanderado del acorazado «Royal Oak», de la Escuadra del Mediterráneo (Fots. Ortiz)



EL CAPITAN DEWAR
Uno de los oficiales complicados en el supuesto motín a bordo del «Royal Oak»



EL COMANDANTE DANIELS
Uno de los oficiales que, según se dice, se negaron a seguir navegando a las órdenes del almirante Collard



¡Cúidese usted el pelo!

Para suprimir la caspa
y fortalecer el cabello,
conteniendo la caída y
dándole lozanía y suavidad,
use con toda confianza

PETRÓLEO GAL

Es la loción higiénica de
tocador que mayor éxito
ha alcanzado, por su eficacia
e inocuidad, en estos
últimos veinticinco años.



Frasco, 2,50 en toda España.

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

Algunos de los productos
más recomendados de la
Perfumeria Gal



El JABÓN HENO DE PRAVIA
es el predilecto de la gente "chic".
Pasta neutra, espuma suave,
perfume intenso. Pastilla, 1,25.

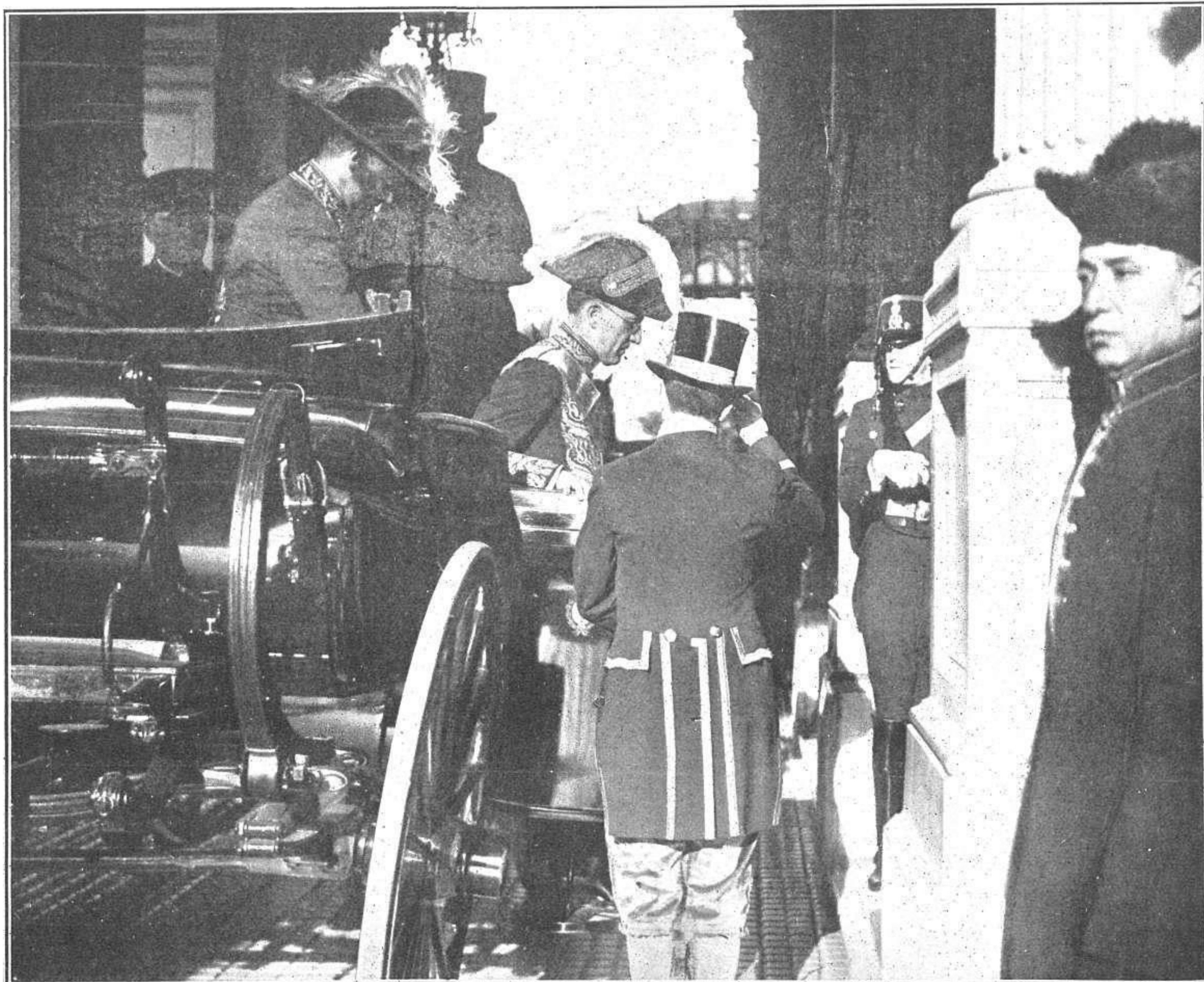


La PASTA DENS, crema jabonosa
antiséptica, limpia los dientes
suavemente y perfuma el aliento
Tubo, 2 pesetas Pequeño, 1,25

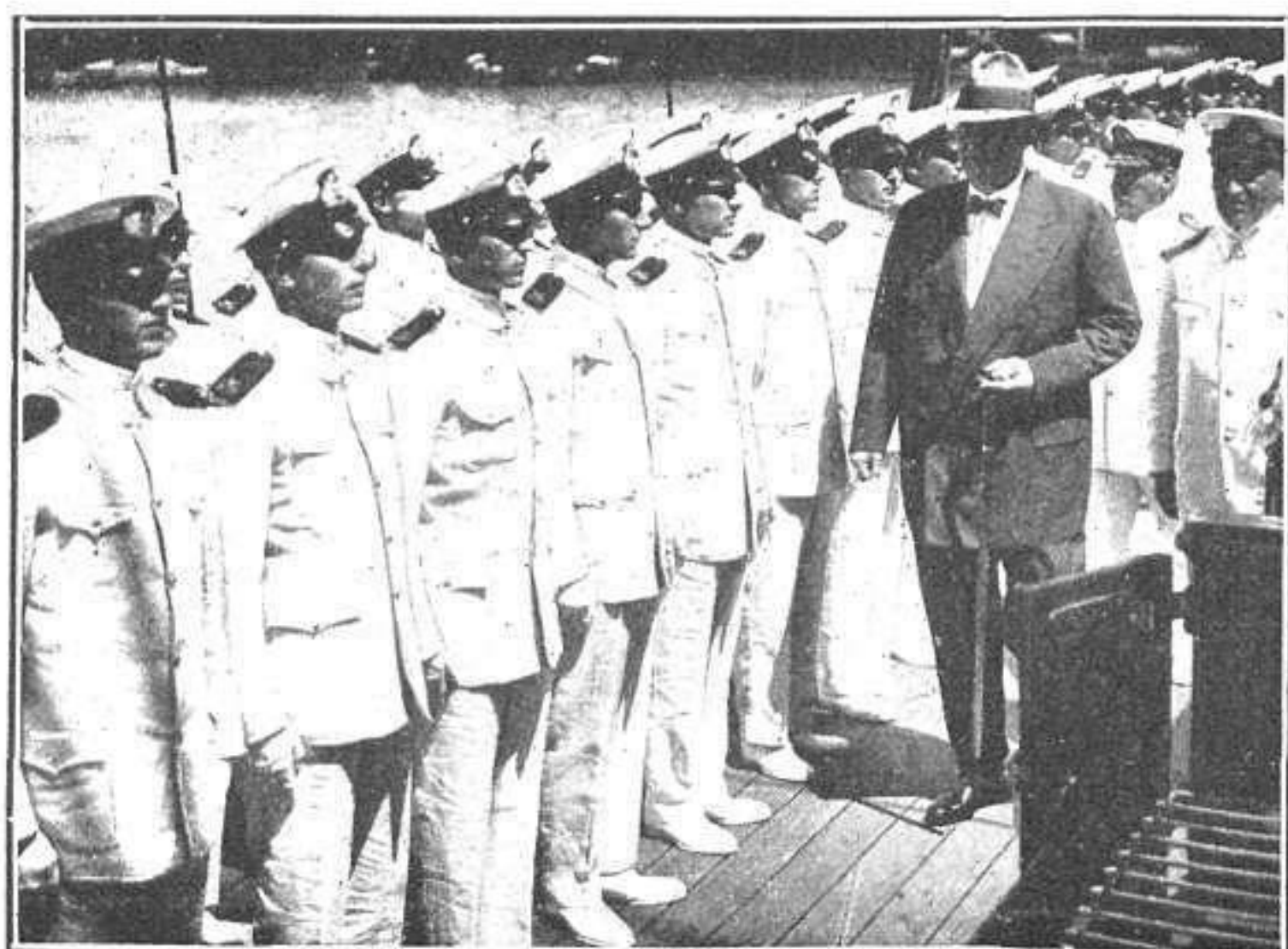


El AGUA DE COLONIA AÑEJA
se compone de alcohol neutro de 90°
y esencias naturales. Frasco, 2,50

Interesantes notas gráficas de la República Argentina



El nuevo Embajador de España en la Argentina, D. Ramiro de Maeztu, al llegar á la Casa de Gobierno de Buenos Aires, para presentar sus cartas credenciales al Presidente de la República, Sr. Alvear



El Presidente de la República, con el ministro de Marina y el comandante de la fragata escuela «Presidente Sarmiento», pasando revista á los cadetes que hacen el viaje de instrucción
(Fots. J. R. de León)



El presidente del «Turist Club Argentino», leyendo su discurso en el acto de la inauguración de las sesiones del primer Congreso Sudamericano de Turismo



ARREBOL

AL JUEGO DE ROSAS

NOVISIMA CREMA-CARMIN PARA LAS MEJILLAS

Da un matiz fresco y juvenil á la cara, animándola deliciosamente.

No se desvanece en todo un día.

Su transparencia es deliciosísima y da la sensación de la belleza natural, sabiamente acentuada.

Se elabora para cutis GRASOS y SECOS y en ambos tipos, para morenas y rubias.

Ultimo hallazgo científico de FLORALIA, creadora del supremo

Jabón FLORES DEL CAMPO

No se deshace ni ablanda en la jabonera.

Conserva hasta el final de la pastilla su aroma y demás excelentes propiedades.

Da á la tez tersura y aterciopelado incomparables. Es el de mayor poder detergente.

Pastilla: 0,35 - 0,75 y 1,25

N I Ñ O S - N I Ñ A S

Primera serie de Concursos Infantiles de PERFUMERIA FLORALIA

10.000 Pesetas en premios.

Guardad las envolturas del supremo Jabón FLORES DEL CAMPO

Cada envoltura tiene opción á canjearse por un número para el sorteo de juguetes y productos.

Pedid las bases impresas á vuestro perfumista, «Grandes Almacenes Madrid-Paris», ó directamente á PERFUMERIA FLORALIA, Apartado 565, Madrid.

LA ACTUALIDAD EN MADRID



El presidente del Consejo, general Primo de Rivera, después del banquete ofrecido en el Hotel Ritz, por la guarnición de Madrid, al equipo de fútbol de la guarnición de Lisboa, al que asistió el Embajador del país vecino y otras ilustres personalidades lusitanas (Fot. Portillo)



DON MIGUEL DE CASTRO
Que en recientes certámenes literarios en Buenos Aires, Granada y Alcázarquivir, ha obtenido, respectivamente, el premio al mejor canto a la Argentina y a España, y el de Poesía, y los del Infante D. Carlos y Obispo de Gallipolis



Unión Patronal Católica.—Grupo de concurrentes al banquete celebrado en el Hotel Inglés con motivo del XX aniversario de la fundación de esta entidad



DOCTOR DON CESAR MUROS VAZQUEZ
Ilustre Médico militar, ascendido recientemente a Comandante por los méritos contraídos en campaña, y recientemente, también, agraciado con la Cruz de Alfonso XII, como recompensa a sus méritos profesionales



El marqués de Foronda, rodeado de sus compañeros de estudios militares, después del banquete y entrega de una artística placa como homenaje por su labor patriótica en Barcelona, acto celebrado en el Hotel Ritz

(Fot. Cortés)



Use KAOL

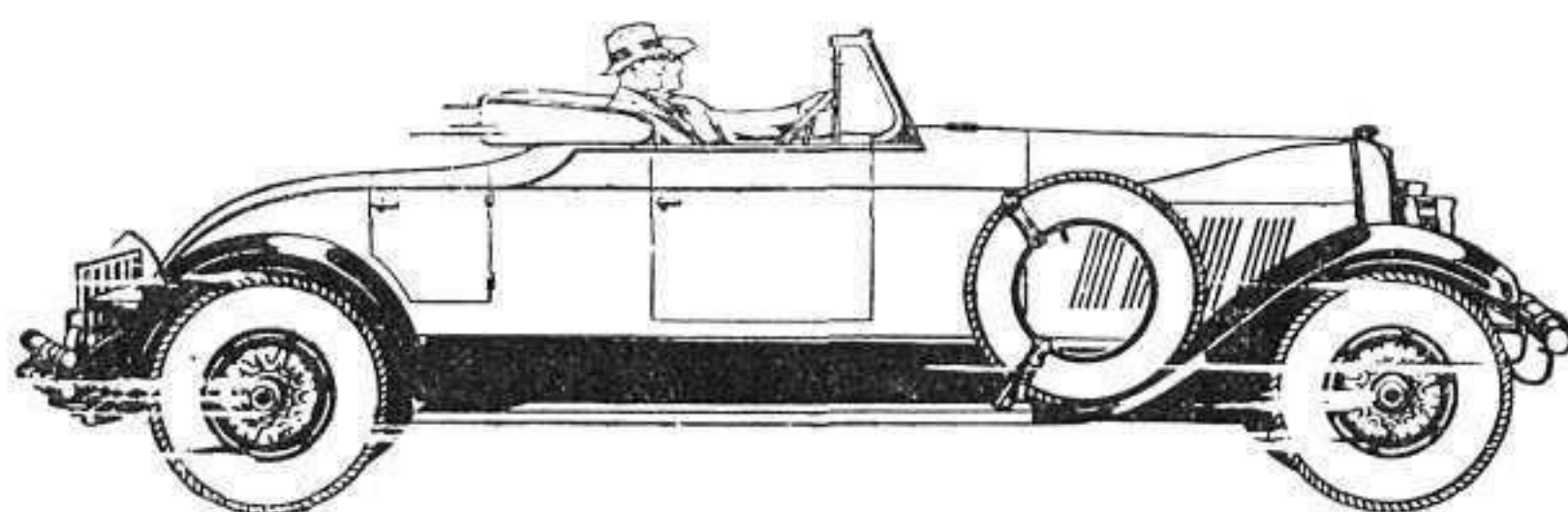
3 gotas bastan para que los metales
queden limpios en un santiamen y
adquieran el brillo de nuevos, más
intenso y duradero.

Productos Químicos Hispano - Lubszynski, S. A. - Badalona



AUBURN

bate el **record de velocidad**, para coches estrictamente de serie, el 20 de febrero de 1928 en Daytona Beach, Florida E. U. A., consiguiendo una velocidad de 104 millas, o sean 167,33 kilómetros a la hora y ganando la carrera en competencia con todas las demás marcas.



Nuevamente se demuestra la superioridad de ésta marca con coches de serie, lo que indica la perfección, rapidez y resistencia del automóvil AUBURN.

Nosotros insistiremos siempre en decirle:

VISITE NUESTRO SALON DE EXPOSICION, PIDA CONducir USTED MISMO UN «AUBURN» Y A MENOS QUE NO SATISFAGA SUS EXIGENCIAS MUCHO MEJOR QUE CUALQUIER OTRO COCHE, SEA CUAL FUERE SU PRECIO, NO LE PEDIREMOS QUE LO COMPRE

DISTRIBUIDOR PARA ESPAÑA:

S. LOINAZ

«Villa Loinaz». San Sebastián.

AGENCIA PARA MADRID:

AUTO COMERCIAL ESPAÑOLA, S. A.

Castelló, 41

AGENCIA PARA BARCELONA:

ADOLFO SUBIRANA

Caspe, 32

OTRAS AGENCIAS

BADAJOS: D. Pablo Moreno Damián, Moreno Nieto, 9. — BALEARES: D. Pedro Roig, Sindicato, 199 (Palma de Mallorca). — BURGOS: D. José García Inés, Espolón, 21. — CADIZ: D. Salvador Vinardell, Cánovas del Castillo, 25. — CASTELLON: Sres. Grannell Hermanos, Avenida Primo de Rivera (Burriana). — CORDOBA: D. Eduardo Pérez Alvarez, Gran Capitán, 42. — CORUÑA: Garage Osende, Juan Flórez, 55-57. — HUESCA: D. Narciso Tornés, Cuatro Reyes, 1. — JAEN: D. Miguel Berro, Deán Mazas, 10. — LERIDA: D. Jorge Llorens, Paheria, 6. — LOGROÑO: D. Francisco S. Alba, Zurbano, 19. — OVIEDO: D. Tomás Revuelta, Guersindo Azcárate, 4 (Gijón). — PONTEVEDRA: D. Manuel Cabanelas, Policarpo Sanz, 36 (Vigo). — SANTANDER: D. José A. Sáinz de Trápaga, Paseo de Pereda, 17. — SEVILLA: D. Teodoro de Arana, Reyes Católicos, 3. — VALENCIA: D. Manuel Pereda, Don Juan de Austria, 32. — VALLADOLID: D. Ricardo Lastra, Constitución, 1. — ZAMORA: D. Manuel Becedas, Apartado, 24. — ZARAGOZA: D. Mateo Lacarte, Misericordia, 2.

EL CENTENARIO DE FRAY LUIS DE LEÓN

En el mes de Mayo se reunirán las autoridades, las comisiones, los estudiantes de Salamanca para conmemorar la fecha del centenario del gran catedrático, fraile incomparable, hombre de ciencia y genial orador fray Luis de León.

Cuartillas escritas hace ya tiempo por mí decían que era preciso que este homenaje, debido é inexcusable, estuviera rodeado de todas las garantías para que fuera un acierto. Indicaba que los frailes del convento de San Esteban debían tomar buena parte en este suceso, ya que estos inteligentes hombres de ciencia, abiertos á toda clase de estudios, eran los sucesores del célebre Luis de León. Estos frailes no son como otros frailes: son hombres animosos que ríen y hablan de todo con seguridad absoluta; son demócratas en su pensar, austeros en sus costumbres; pero, exentos de mojigatería, cuidan su magnífica biblioteca, acrecentándola; enseñan su museo interesantísimo; le dan noticias al viajero de cuanto notable hay en el mundo, y particularmente en Salamanca.

Por ellos vi la silla que ocupara en vida fray Luis de León; conocí la habitación en la que explicara sus sapientísimas lecciones; vi las hendiduras hechas por los estudiantes en las losas del suelo, aguardando su turno en estrecho recinto, pegado á la puerta del aula; fueron mis mentores con tal llaneza, con tal cariño, con tan atinadas observaciones, que vi claramente que ellos eran verdaderamente los herederos de aquella luminosa inteligencia que en vida se llamó fray Luis de León. Por eso creo que ahora estos frailes podían aportar buen caudal de noticias, de hechos, de cosas que á aquel gran hombre se refieran; por eso creo yo que convenría ver el monasterio de San Esteban, esa joya arquitectónica un poco descuidada, y atenderla como se merece, por ella y por los que la habitan. De estos claustros dícese que salió Cristóbal Colón para su viaje glorioso; de aquellas galerías—cuando yo las vi, abandonadas por falta de presupuesto—salieron hombres de ciencia que iluminaron al mundo con su palabra, con su fe, con su ciencia ó con su arte. San Esteban, bello y airoso, con sus puertas y arcos únicos en el mundo; con sus patios airoso y llenos de recuerdos, debe ser objeto de especial atención en este centenario del fundador de la Orden.

En aquellas celdas, que respiran alegría; en aquel refectorio, mal pintado por artista obligado por el donante, debe hablarse en ese centenario de algo más que sea el rito y la colación; debe hablarse de fray Luis de León; pero como comentario á lo que se diga en toda Salamanca cuando llegue el momento, como recuerdo al sabio que murió; pero también como algo que el Gobierno done para el cuidado y mejoramiento de esta santa casa, más santa porque está más abierta á todos y para todos vive.

JUAN GOMEZ RENOVALES

TOS CATARROS
BRONQUITIS
RESFRIADOS
ELIXIR GOMENOL CLEMENT

El Embajador de Francia en Alhucemas



El Embajador de Francia, Sr. Conde de Peretti de la Roca, acompañado de su esposa é hija, en su visita á Villa Sanjurjo, recibidos por el jefe de la circunscripción del Rif, D. Angel Dolla



El general Sanjurjo, en la plaza de la Cebadilla, mostrando al Embajador de Francia algunos detalles del desembarco, en el día memorable en que se efectuó



Las banderas francesa y española izadas sobre el monte Cardenosa, al desembarcar el Embajador de Francia en su visita á Villa Sanjurjo (Fots. Lacalle)



URINARIAS (ambos sexos)

Todas las enfermedades de las vías urinarias y de la piel, desde más de veinte años, se curan sin inyecciones de Mercurio, Salvarsán, etc. y sin interrumpir los trabajos profesionales, mediante las

Curas Vegetales TIMM

(Marca registrada) Absolutamente inofensivas. Millares de curados atestiguan su buen éxito mediante testimonios confirmados por médicos y los análisis de la sangre ó de la orina. Sigue una de las muchas cartas de testimonio:

Muy señor mío: Hace cinco años, en el Hospital, me trataron la sífilis con Salvarsán y Mercurio. Me despidieron con el resultado negativo, y el mismo resultado existe también ahora. Después del tratamiento en el hospital, he sufrido una parálisis. He tomado varias de sus Curas Vegetales Timm tan excelentes, y la decadencia de mi cuerpo ha desaparecido entonces, pues mediante sus curas ha vuelto mi vigor anterior, por lo cual le quedo sinceramente agradecido.

Dirijase al Director de la casa ESPECIALIDADES Ed. TIMM, Dep. G., Barcelona, Rambla Cataluña, 66, 3.º, G., y pídale su folleto interesante. Se ruega acompañar 75 céntimos en sellos para el folleto y su franqueo. De venta en Zaragoza: Farmacia Moderna, Alfonso I. núm. 20.



Un reloj de bolsillo de buena marca

H.F.A.

El mejor y más práctico de todos los REGALOS

Vea usted el inmenso surtido de la casa de moda

MONTERA, 23
Madrid



Arcas SOLER

Las únicas de un sólo BLOQUE MACIZO CON BLINDAJE (patentado), incombustibles é impenetrables hasta con el SOPLETE

A. Soler Capdevila

ALDANA, 3. Barcelona. Teléfono 4.584 A

CONCESIONARIOS EN MADRID CON DEPÓSITO:

FIEL, S. A.

CABALLERO DE GRACIA, 7 Y 9

Teléfono 16.119

RINONASOL

PREVENTIVO CONTRA LA

GRIPE Y CATARRO NASAL

USAR EN TIEMPO FRIO Y HUMEDO

Precio por correo, pts. 4,50

Laboratorio "PESQUI"

ALAMEDA 17 - SAN SEBASTIAN



ESTE LIBRO SE DISTRIBUYE GRATIS

¿Deseáis poseer este extraño y misterioso poder, que encanta y fascina a los hombres y a las mujeres, influye en sus pensamientos, dirige sus deseos y os hace dueños de cualquier situación? La vida está llena de seducción para los que dominan los secretos de la influencia hipnótica y para los que desarrollan su poder magnético. Podéis aprender vosotros mismos a curar las enfermedades y corregir los vicios sin medicina alguna, ganar la amistad y el amor de los demás, aumentar vuestros recursos, satisfacer vuestras ambiciones, rechazar los fastidios y las penas de vuestro corazón, acrecentar la memoria, vencer los apuros de la vida y fortalecer el espíritu magnético que os permitirá salvar todos los obstáculos en beneficio de vuestros intereses.

Podéis imponer vuestra influencia instantáneamente, con la prontitud del rayo, a las demás personas, adormecerlos o adormecer a otros a cualquier hora del día o de la noche, suprimir los dolores y sufrimientos. Nuestro libro, *La Filosofía de la Influencia Personal* explica detenidamente el medio de adquirir este poder y la manera de utilizarlo ventajosamente en la vida. Está aprobado por el Clero, los magistrados, los médicos y los hombres de negocios, aun por las personalidades mundanas femeninas. Es útil a todos y no cuesta nada: lo distribuimos gratis para dar a conocer al público nuestra Institución. Escribid hoy mismo pidiéndolo al SAGE INSTITUTE (Dep. 65 F. P. Rue de l'Isly, 9, París (Francia), incluyendo si lo deseáis, algunos sellos de correo de vuestro país para ayudar en los gastos de porte y de expedición. El franqueo de una carta para Francia es de 40 céntimos.



USAR la

Crema CELI

ES SER DOBLEMENTE HERMOSA

Esteban y Nolla, S. L.
Roger de Flor, 100
BARCELONA

Librería Universal de Ocasión. García Rico y C.ª. Desengaño, 29, Madrid. Teléfono 16.821. Apartado 578. Notable surtido en libros de todas clases, antiguos y modernos. **Compra y venta.** Catálogos gratis.

¡¡SORDOS!!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡¡Última creación de la Ciencia!! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto. IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona.

SE VENDEN

LOS CLICHÉS USADOS DE ESTA REVISTA. HERMOSILLA, 57.

Lea usted **NUEVO MUNDO**

UNA FIESTA RELIGIOSA EN COLUNGA (ASTURIAS)



Solemne entronización del Corazón de Jesús, con motivo de la terminación de las Misiones celebradas por los Padres dominicos en aquella localidad asturiana y costeadas por los herederos de doña Vicenta Caveda Isla



Colunga (Asturias).—El señor obispo, el alcalde, el doctor de esta localidad, Sr. Tapla—uno de los herederos de doña Vicenta Caveda—, con los Padres dominicos y los sacerdotes que han tomado parte en las Misiones recientemente celebradas

Elaboradores de los mundialmente
conocidos perfumes



Aigua de la Verge de Montserrat
Agua de la Virgen del Pilar

Centrales de Venta:

Albacete

Almansa.-Antonio Diaz, Virgen de Belén, 6
Hellas.-Hijos de Eco, Graells, Cánovas, 3 y 5

Alicante

Pedro Huesca, Sagasta, 16
Ortizuela.-Enilio Peralta, Plaza Soledad, 6
Alcon.-Jorge Carbonell, "Casa Chordi"
Callosa de Segura.-José María Ribera, Bazar
"El Barato"

Pedreguer.-Enrique Server, Almacén Tejidos

Almería

Eugenio de Bustos, Granada, 35 y 37

Ávila

Juan Martínez, Reyes Católicos, 7

Badajoz

Luis Ramallo, Plaza Soledad, 3 y 4
Almendralejo.-Manuel Loza, Martires, 2
Don Benito.-Antonio Vallejo, Pza. Constitución
Villanueva de la Serena.-Vicente Vayas, Ca-
rrera, 19

Baleares

Palm de Mallorca.-Miguel Forteza, Colon, 12
Díaz.-Francisco Medina, José Verdura, 15
Manacor.-Casa Gomila, Plaza Weyler

Barcelona

Vicente Ferrer y C.ª, Plaza Ca-
taluña, 12
Munera.-Industrias y Almacenes Jorja, S. A.
Sabadell.-Comercial Anónima V. Ferrer, Pla-
za Mayor, 30 y 31

Villafranca.-Pons Ribalta, P. Constitución, 10

Roda.-Vich.-Machor Sala, P. Constitución, 5

Tarrasa.-José Armengol, Arrabal, 19

Tarrasa.-Francisco Costa, Cruz grande, 15

Granollers.-Amadeo Barbany, Dr. Robert, 8

Rubi.-Luis Durán, Alfonso Sala, 90

Mataró.-Manuel Viladell, Riera, 50

Bilbao

Sobrinos de E. Chanfrau, Correo, 20

Baracaldo.-Alejandro Frau, Echevarrieta, 15

Burgos

Ricardo Cantón, Espolón, 6

Cáceres

Jacinto Granado, Alfonso, XIII, 11

Cádiz

José Ramírez, Plaza Mina, 1

Algeciras.-Ricardo Rodríguez, Alfonso, XI, 8

Sanlúcar de Barr.-Manuel Muñoz, Cristóbal
Colón, 11

Castellón de la Plana

Villarreal.-José Calbuchi, San Jaime, 26

Utrilla.-Miguel Alonso, Rochera, 15

Ciudad Real

Salvador Mur, General Agui-
lera, 1

Coruña

Hijos de S. García, San Andrés, 13

Cuenca

Federico Martínez, Dr. Chirino, 9

Gerona

Raimunda Crehuet, Pl. Libertad, 22

Vila.-Vila, de B. Castañer, "Casa Massias"

Puigcerdá.-María Jané, Mayor, 15

Ripoll.-Vila, de J. Mauri, Plaza, Mercado, 13

Figueras.-Hijos de J. Massot, Plaza Constitu-
ción, 25 y 27

Granada

José Carruel, "Almacenes S. José"

Guadalajara

Bartolomé Palomares, calle
Mayor, 12

Huesca

Almacenes de San Pedro

Binefar.-Vila, de J. Lacort, Pl. Alvarado, 23

Barbastro.-Luis Sanbeate, Romero, 2

Jaén

Fernando Muñoz, Martínez Molina, 19

Mancha Real.-Lorenzo Cobos, Maestra, 20

León

Francisco Prieto, Plaza S. Marcelo, 7

Lérida

Hijos de P. Vilalta

Logroño

Esteban Zorzano, Mercado, 58

Calahorra.-José López "Los Zamoranos"

Haro.-José Pérez, "Los Zamoranos"

Lugo

Lenza y Compañía, Reina, 3

Madrid

Grandes Almacenes Madrid-París, S. A.

Destilerías de Plantas y Flores, S. A.

BARCELONA

Con más de cien instalaciones esparcidas por el levante y sur de España. Proveedores de las más importantes firmas de producción de los Estados Unidos, Alemania, Inglaterra, Francia y Bélgica.

Muy Sres. nuestros: Deseando dar a conocer las indescriptibles cualidades de nuestros nuevos productos, en vez de tirar el dinero en propaganda inútil hemos decidido efectuar un sacrificio cediendo a precio inferior al de costo, pero por un período limitado de tiempo cada uno de ellos, y a este fin y con la presentación de este



acompañado de 2 pesetas, (consumos y otros impuestos municipales si los hay a cargo del público) se entregará en las perfumerías anotadas al margen, una caja completa de tres pastillas de nuestro Jabón Crema

FLORES DEL VALLE

cuyo precio mínimo en todo España es el de 2'85 ptas.

Agradeciendo por anticipado una buena acogida a nuestro esfuer-
zo, nos repetimos attos. y s. s.

LA DIRECCIÓN,

Málaga.-Hijos de Marmolejo, y Espejo, Pla-
za Constitución, 5

Murcia

Joaquín Cerda, Platería 81

Aguilas.-Miguel Ramón, Floridablanca, 13

Totana.-Pedro Coronel, Calle de Murcia

Cartagena.-Felipe Recober, Mayor, 29

Orense

Hijos de F. Olmedo, Paz, 1

Oviedo

Celestino Gancedo, Rúa, 18

Astón.-"Casa Herminio"

Gijón.-Moro y Colao, Corrida, 30

Palencia

Dámaso García, Mayor Pral., 139

Pamplona

"Almacenes Garrigosa"

Tafalla.-Julio Martinena, Camino Real, 9

Pontevedra

Hijos de F. Olmedo, Plaza C.
Enriquez

La Guardia.-Arturo F. del Valle "El Siglo XX"

Vigo.-Angel Reboja, "El Globo"

San Sebastián

Bernabé Torre, Alhamar 16

Santander

Miguel Madrazo, P. de Pereda, 3

Sevilla

Marchena.-Eduardo Sánchez, Sta. Clara, 10

Segovia

Jiménez Ridruejo y C.ª

Soria

Evaristo Redondo, Canalejas, 33

Tarragona

Buenaventura Ollé, San Agus-
tín, 15

Reus.-Capdevila y Oriol, Pl. Constitución

Tortosa.-Salvador Solé, Rosa, 12

Teruel

Nicolás Gómez, Joaquín Costa, 2 y 4

Alcañiz.-Justo Vidal Prats, Mayor, 33

Valderrobres.-José R. Pallarés

Toledo

Manuel Ortiz, Comercio, 66

Quintanar de la orden.-Hijos de Pedro Martín

Valencia

Destilerías de Plantas y Flores, S. A., Plaza
Reina, 15

Jutiva.-Antonio Mollá

Valladolid

H. González Pineda, Regala-
do, 6

Vitoria

Laureano Prado e Hijos, Portal del
Rey, 24

Zamora

Vila de Francisco Prieto, Sagasta, 2

Zaragoza

Pedro Cativiela López, "Alma-
cenes de Aragón"

Calatayud.-Angel Ramírez Lasala y Compa-
ñía, "Almacenes Lasala"

El Príncipe de Gales, jockey, y las accidentadas carreras de Kempton Park



El Príncipe de Gales, ganador del primer premio en las carreras celebradas en Tedbury, la semana pasada, ando parte en la prueba de obstáculos



El Príncipe de Gales montando su caballo favorito, «Degomme», con el que ganó las carreras de Tedbury, después de reñida lucha con caballos de las mejores cuadrillas de Inglaterra



Emocionante caída de los corredores Rees y Stott, durante las carreras de caballos celebradas la semana pasada en Kempton Park



El jockey Leader en el momento de sufrir su terrible caída en las accidentadas carreras de Kempton Park

(Fots. Agencia Gráfica)

DEL TEATRO DEL SILENCIO

El «cinema» y la selección de sus historias

Todos han de recordar, principalmente los escritores, aquellos días primeros del *cinema*, en lo que respecta á las historias que eran el asunto de las películas. Cuando nos vienen á la memoria aquellas viejas historias, aquellas viejas películas, no hay manera de evitar la risa; cosa que ocurre ahora mismo al público, siempre que resurge en la pantalla alguna de esas obras. ¿Y por qué? Simplemente, porque el *cinema* se ha convertido en científico en la elección de sus asuntos.

Ya no se admite cualquier escrito presentado por un aspirante bisoño sin que le preceda un concienzudo examen. Hoy, en el día, el *scenario department*, ó, mejor dicho, la sección de sinopsis de las obras que han de ser adaptadas á la pantalla, constituye algo de real importancia. En ciertas Compañías productoras, como, por ejemplo, la M. G. M., existe una legión de lectores y revisores experimentados que todo lo observan y examinan. Ellos conocen si la pieza es vieja ó nueva, así como calculan con precisión la capacidad de los distintos artistas en cuanto al buen desempeño de sus papeles en la obra.

Este aspecto está creciendo ahora en importancia. Y es por eso por lo que no puede John Gilbert, por ejemplo, desempeñar un papel confiado á Karl Dane, como Greta Garbo aparecer de la misma manera desempeñando un personaje entregado á Norma Shearer.



Clara Windsor y William Haines en una de las más interesantes escenas de la película «Un viaje corto»

Los directores, que saben la importancia de seleccionar bien, convencerán de eso al productor y al mismo tiempo al público. Ellos tienen demostrado que el genio de un

artista requiere un medio apropiado, recursos adecuados á sus cualidades, á fin de hacer resaltar cuanto el talento del artista pueda dar de sí. Por eso hemos visto argumentos especiales escritos para los artistas-estrellas, y hemos presenciado el gran triunfo que han sabido conquistar.

Tan pronto como ese criterio quedó establecido se notaron sus buenos efectos en el *cinema* en general. Personas que ya se aburrían en el *cinema* se apresuraron á apreciar á sus artistas favoritos en papeles apropiados á ellos, y todas las Compañías se preocuparon en atender á ese importante detalle, procurando siempre excelentes trabajos literarios, á fin de dar á los artistas un verdadero margen para la demostración de sus talentos.

Los faltos de sentido, los escritores anémicos, dejaron de ser entonces una filtración del dinero de los productores y una pesadilla para el propio público. Los clásicos de todos los idiomas comenzaron á ser procurados, como en los casos de *Ben-Hur*, *Fausto*, *La Adúltera*. En *Ben-Hur*, Ramón Novarro era el tipo ideal, así como Jannings en *Fausto*, y Lillian Gish y Lars Hanson en *La Adúltera*. *El Gran Desfile*, escrito especialmente para Metro-Goldwyn-Mayer, tuvo sus tipos ideales en John Gilbert y Renée Adorée. *El sargento Malacara* fué escrito precisamente para Lon Chaney; y así muchas y muchas otras obras, todas siguiendo el mismo y acertado criterio.

Escritores de actualidad se encuentran en situación de preferencia por parte de los grandes productores; y es que ellos son capacitados para atender á las necesidades



Alicia Terry y Paul Wagener en la interesante película «El mago»

ESCENAS Y FIGURAS

ciado de lo que es hoy, como el de hoy está señalando su superioridad sobre el de ayer.

POR LOS ESTUDIOS

La Metro-Goldwyn-Mayer es una de las grandes compañías cinematográficas que está tomando mayor empeño en la aviación comercial. Como ejemplo, baste citar el caso de Leo, el famoso león de sus estudios que hace pocos días hizo su primer viaje aéreo, como carga animal, de Hollywood á Nueva York. Siendo el león el rey de los animales, nada más natural que le fuese dada á su majestad la preferencia en ese viaje inaugural.

* * *

El tipo clásico de «actor» de secular memoria ya va siendo un tipo decadente en los estudios de Hollywood. Los directores de hoy en día prefieren producir con independencia de esos excéntricos personajes, y procuran que los «artistas de *cinema*» se esfuercen en el desempeño de sus papeles, á fin de interpretarlos propiamente como arte que sea arte simplemente.

* * *

Combinar escenas en plena calle, en público, no es tan fácil como parece. Recientemente, John Gilbert, de la M. G. M., tuvo que dar una vuelta á cierta esquina siete veces antes de que el fotógrafo consiguiese mantener á distancia á la multitud de curiosos, que amenazaba estropear la película.



Clara Windsor y William Haines en otra escena de la celebrada película «Un viaje corto»

del *cinema*, dándole á los artistas papeles en consonancia con sus cualidades, satisfaciendo de esa manera al público.

Con todo eso, existen diversos escritores de *cinema* que todavía han de granjearse una fama mayor que las de los grandes nombres literarios: éstos son aquellos que al presente se dedican á escribir y á aprender la especialidad cinematográfica, instruyéndose en su complicada técnica. El trabajo de estos escritores va siendo bien recibido por los productores, y hasta cuando no son aceptados, los originales vuelven acompañados de una indicación para que prosigan en sus tentativas, perfeccionándolos. Naturalmente que eso acontece porque tales trabajos tienen realmente mucha mayor significación que la obra de los supuestos escritores, que siempre atribuyen la devolución de sus trabajos á un acto de piratería intelectual de los productores, que se aprovechan de las ideas y argumentos que se les envían para examinarlos. Y nada más erróneo.

Millares de esos escritos se reciben semanalmente, y todos tienen que ser leídos y registrados como inaplicables á cualquier adaptación escénica. Verdaderamente, el asunto es ya un caso científico. El *cinema* exige, y siempre exigirá, material nuevo. Pero la reputación de sus artistas merece mayor respeto, á fin de que no se les utilice en desempeños mediocres, comprometedores de cualquier éxito.

De esta manera se va desenvolviendo el *cinema* en más de uno de sus varios aspectos, y la ciencia en la elección de sus asuntos es la única garantía capaz de mantener siempre elevado el ya altivo nivel del *cine-*

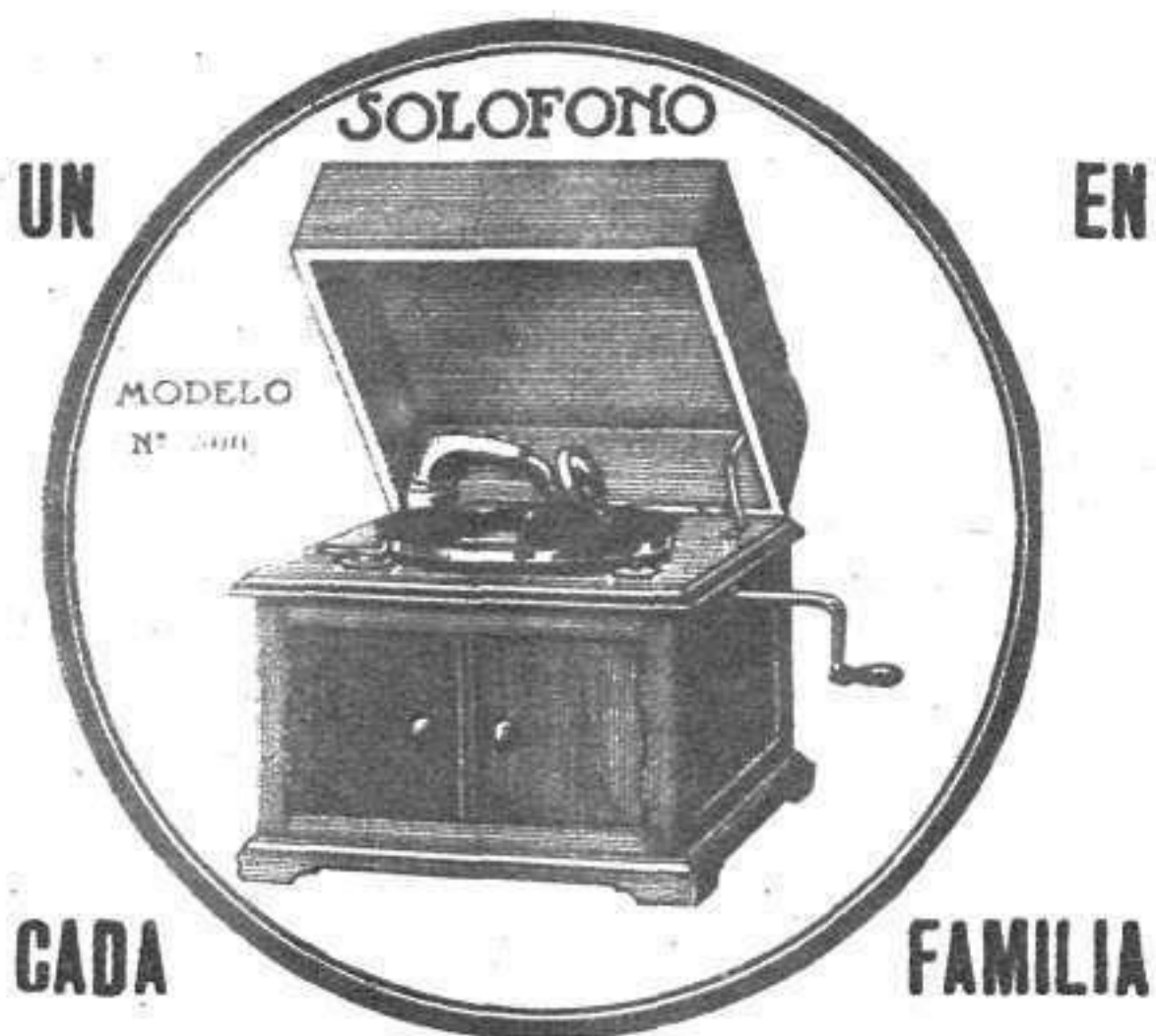
ma, como arte digno de ser apreciado en lo que produce y aplaudido en sus esfuerzos.

Así, el *cinema* de mañana será más apre-



Otra escena de la película «El mago», interpretada por Alicia Terry y Paul Wagener

NO DEBE FALTAR



**Con él pasaréis ratos agradables.
Podéis adquirirlo con grandes facilidades de pago.**

APARATO SIN DISCOS:

Al contado..... Ptas. 145
En 17 meses de ptas. 10 al mes.... » 170

APARATO CON 20 DISCOS DOBLE CARA:

Al contado..... Ptas. 270
En 20 meses de ptas. 15,75 al mes.. » 315

Es evidente que en el arte fonográfico ha habido grandes progresos. El CREDITO S.

LOINAZ, siempre dispuesto á corresponder al favor con que le distin-

gue su numerosa clientela, no

ha reparado en gastos,

eligiendo, entre to-

dos los aparatos co-

nocidos, **los mejores.**

Tiene, pues, el gusto de ofre-

cer á ustedes su nuevo catálogo,

con modelos seleccionados, seguro de

que, al examinarlo, quedarán altamente

complacidos y le honrarán con su grato pedido.

Facultad de devolución dentro de los ocho días, caso de no convenir.

Pidan nuestros catálogos, que enviamos gratis.

BOLETIN Á RECORTAR

(Franquéese con 2 cts.)

CREDITO S. LOINAZ

Paseo de Francia (antes Prim), 39.

SAN SEBASTIAN

Remítanme catálogo y condiciones de

..... á la siguiente dirección:

Nombre.....

Profesión.....

Calle de..... núm.....

Población.....

Provincia..... M. G. 28-3-28

¿PADECE USTED HERNIA?

ENSAYE UD. ESTA APLICACION GRATIS

Aplicuela á cualquier hernia, antigua ó reciente, grande ó pequeña, y pronto se convencerá de su eficacia, como se han convencido miles de otros.

SE ENVÍA UNA MUESTRA GRATIS COMO PRUEBA

Cualquiera que sufra de hernia, hombre, mujer ó niño, deberá escribir inmediatamente, pidiendo una muestra gratis de esta maravillosa aplicación estimulante. Basta aplicarla sobre la hernia, para que en seguida los músculos se estrechen de tal modo, que la apertura se cierra naturalmente, haciendo innecesario el uso del braguer. Nodeje de pedir esta prueba gratis. Aunque su hernia no le moleste—¿cuál es el objeto de usar un braguer toda su vida? ¿Por qué continuar tolerando esta incomodidad? ¿Por qué correr el riesgo de la gangrena, y otros peligros por el estilo, que provienen de una, hoy pequeña é inocente hernia, pero de la clase que ha obligado á muchos á sufrir una intervención quirúrgica? Millares de personas de ambos sexos se exponen á diario á un peligro semejante, sólo porque sus hernias no les molestan ni comprometen su actividad. Escriba hoy mismo por esta muestra gratis, que es ciertamente algo maravilloso que ha ayudado á curar hernias que eran tan grandes como las manos de un hombre. Escriba en el acto llenando el cupón adjunto.

GRATIS PARA LAS HERNIAS

Wm. S. Rice, Ltd., (S. 1235)
8 & 9, Stonecutter St., London, E. C. 4, Inglaterra.

Sírvanse enviarme como ensayo, absolutamente gratis, un tratamiento de su aplicación estimulante para casos de hernias.

Nombre.....

Dirección.....

Provincia.....

ROB

BOUYEAU-LAFECTEUR
Célebre Depurativo Vegetal
cura las
**ENFERMEDADES
DE LA PIEL**
Vicios de la Sangre, Herpés, Acne.
Exigir el Frasco legítimo
28, R. Richelieu, París.
Todas Farmacias.

Lea usted Nuevo Mundo

BRILLANTINA EMILMAT

No se
deje robar
la juventud

Las canas son como ladrones que se llevan la juventud en la mejor edad. Siempre veinte años representará usted usando la BRILLANTINA EMILMAT genial preparado para de volver a las canas su color primitivo. Limpia y regenera el cabello dejándolo suelto y fácil de rizar.

Estuche. Ptas. 5 en Perfumerías y Droguerías. Por mayor Perfumería Emilmat, Santa Catalina, 10, Madrid

MALES DE PIES

Es inútil seguir padeciendo de tobillos hinchados ó pies doloridos. Un puñadito de Saltratos Rodell disuelto en agua caliente produce un baño que da maravillosa resistencia a los tobillos fácilmente hinchados y remoja los pies más lastimados: Callos y durezas se reblandecen a tal punto que pueden extirparse fácilmente y sin peligro de herirse.

Los Saltratos Rodell poseen altas propiedades tónicas, antisépticas y descongestionantes. De venta en todas las farm. droguerías y Círculos Específicos.

AUTOPIANO

Primeras marcas "Zeitter & Winkelmann", "Decker & Son", "Lagonda", "Behr Bros & Co.", etc. Pianos alemanes "Schiedmayer", "Steinberg", etc.

CONTADO PLAZOS

Pianos de alquiler

Rollos de música

OLIVER - VICTORIA, 4

DEBILIDAD SEXUAL

Curada en el actopor nuevo aparato. Escribid con sello de 35 céntimos para recibir folleto. Aparato completo, 15 pesetas. Giro postal. Ibérica El. Com. S. A., Barcelona, París, 205.

GASTRÓFILO DOCTOR GREUS - CURA EL ESTÓMAGO

ÁCIDOS - GASES - MALAS DIGESTIONES - DOLORES - VÓMITOS y todas las enfermedades gastrointestinales
Pídase en Farmacias y en VALENCIA, Plaza de Santa Catalina 4

Urinarias

Solamente
necesitó una
caja de CA-
CHETS CO-
LLAZO

(Ambos sexos)

Toledo 1.º de Marzo de 1928.

Sr. D. A. García, Madrid.

Muy señor mío: Quiero hacerle presente mi agradecimiento por la rápida y total curación que he obtenido con sus famosos CACHETS COLLAZO. A los tres días de tener la blenorragia empecé á tomarlos, y al terminar la caja había desaparecido.

(El nombre se omite por discreción.)

Curaciones tan notables como ésta de afecciones á las vías urinarias, tales como blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y otras análogas, se producen todos los días con el uso de los **Cachets Collazo**; pero, entiéndase bien, de los legítimos **Cachets Collazo**, porque de las imitaciones que á veces se ofrecen no es justo esperar tales resultados, y por eso deben ser enérgicamente rechazadas.

Su uso es muy cómodo y reservado, y á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Los **Cachets Collazo** están preparados por el doctor **García Collazo**, en Rosario (Argentina), y premiados con medallas de oro en París y Roma.

Gratis remito dos notables libritos. Pídalos: **A. García, Alcalá, 85, Madrid.**



TINTURA MORA

Maravillosa agua progresiva para devolver al cabello blanco su primitivo color castaño ó negro. No ensucia ni daña. Su uso es tan fácil que puede aplicarse con la mano, sin lavar ni desengrasar el cabello como si fuese RHUM QUINA ó AGUA DE COLONIA.

Pida esta marca en las casas bien surtidas.

¡¡ 25 años de venta creciente !!

EL GRANULAR KOCH X 33 corrige la DEBILIDAD SEXUAL

Venta farmacias. Madrid, Gayoso. Barcelona, Segala. Valencia, Gámir. Bilbao, Rincón. Sevilla, Galán. Coruña, Villar. Mayor: J. Martín. Durán, Casas.

Bálsamo ZORAYA

Antiséptico, Calmante,
Cicatrizante.

Cura Eczema, Erisipela, Granos, Herpes, Llagas, Almorranas, Picazones, Sabañones, Sarna, Cortes, Quemaduras y toda Enfermedad de la Piel.

ÚNICO EN EL MUNDO

En cada República Sudamericana se desea Casa importante, como Agente único.

Laboratorio ZORAYA,
Tantarantana, 12,
BARCELONA (España)



En la SOLUCION PAUTAUBERGE hallaréis una creosota pura de haya, que bajo esta forma no causa nunca el estómago, y que, asociada al fosfato de cal, constituye el mejor remedio en las enfermedades de los bronquios.

L. PAUTAUBERGE, París, y todas Farmacias.

Alumbrado y agua casi gratis

Grupos «MOTORRERA»

Con un gasto insignificante tendréis una espléndida luz eléctrica, corriente para ventiladores, agua en la casa ó en el jardín, etc.

La maravilla de las maravillas mecánicas

No se descompone nunca. Un niño lo maneja.
Bombas é instalaciones de riego

C.^{ta} HERRERA. Barquillo, 18 - MADRID



Polluelos
de razas puras
GRANJA PARAISO
Arenys de Mar (Barcelona)

Conservas TREVILJANO

Crème Simon



Cuidad vuestra belleza como cuidáis la salud; vuestra cara es una delicada obra de arte que debéis proteger.

La CREME SIMON

fabricada bajo fórmulas de reconocida eficacia, corrige todas las imperfecciones de la piel, y conserva su belleza, tersura y suavidad. Da blancura y pureza al cutis, y evita la formación de arrugas.

POLVOS y JABON

PARIS

DEBILIDAD - AGOTAMIENTO

No pierda dinero, tiempo ni esperanzas. ELIXIR GENITAL de Rodríguez de los Ríos, tónico de fama mundial, le devolverá sus energías. Principales farmacias de España. Gayoso y Borrell. En Barcelona: Alsina y Segalá. Depósito: E. Durán, Madrid.

LAMINOR

Exijan joyas, relojes LAMINOR

único doble oro 18 quilates. Garantía 10 años. Venta Joyerías Bisuterías finas. Agencia LAMINOR. Apartado 355, Barcelona.

Lea usted NUEVO MUNDO

¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

Curación segura con el conocido Elixir Bertrán, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir EPILEPSIA, etc., etc. No desconfíe

HISTERISMO, JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. curase, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Quince palabras
3 pesetas

Sección de Anuncios Telegráficos

Cada palabra más
30 céntimos

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

ACREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montroig, 37, Badalona.

DELGAZARA usted sorprendentemente, sin droga interior ni exterior, siguiendo mi método maravilloso. Da elegancia, flexibilidad y estética. Escribid, con sello, Prof. Bernet, 68, Rue Condorcet, París.

APOPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

ADMITO viajeros, agentes, comisión 50 por 100, artículos indispensables. Manuel Alepuz, Valencia.

AVICULTORES: Disponibles 41 razas gallinas, 17 razas conejos, patos, palomos, cisnes. Se venden ejemplares huevos para incubar. Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

UMENTAD ingresos trabajando, todas capitales y pueblos, venta fácil buenas novelas por cuadernos. Grandes beneficios. Escriba: Editorial Guerri, Apartado 225, Valencia.

AMPLIACIONES fotográficas. Casa especial para los que se dedican a hacerlas a plazos y al contado. Considerables descuentos. Gausí, Pelayo, 38, Barcelona.

BORRACHOS. Único remedio seguro que cura ese vicio. Los «Polvos Lavid». De venta: Gayoso, Arenal, 2, y Centros Específicos de Madrid.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantidos a toda España. Pedid catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CURACION enfermedades derivadas sistema nervioso y mental, vicios, defectos, manías. Centro Psíquico. Viladomat, 101, Barcelona.

Caballero viudo, 38 años, regular posición, entablaría relaciones formales casamiento con señorita bonita figura, no importa sea humilde familia. Envid señas: Apartado 804, Madrid.

CINCO pesetas mensuales curso Ortografía, Cálculo, Taquigrafía, por correspondencia, sin gasto libros. Academia Lebrun, Tallers, 27, Barcelona.

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz e inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DEDILIDAD sexual. Impotencia. Curación radical y permanente, por los únicos

infalibles recursos, fruto recientes descubrimientos trascendentales consecuencias. Lea obras de las más prestigiosas figuras, Biología y Fisiología y «Plan de Cura», enviando 1.50 en sellos a Otto Streitberger, Villa Rosario, Caldas de Malavella (Gerona).

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

DINERO! ¡Independencia! Obténese fabricando riquísimos jabones, lejas, lucratísimos. Fórmulas clases elegir, vend: Ferrer, Balmis. Alicante.

DICCIONARIO de la salud. Indispensable a las familias. Ocho pesetas. Pídase: Librería Francisco Puig, Barcelona.

Doctor Frégoli. Legionario próximo cumplir desea correspondencia, fin matrimonio. 7.ª Bandera, 26 Compañía, (Ceuta) Riffien.

Encanto: Recibidos envíos, demostrativos de mis tristes augurios. Si eso sólo satisficete, todo explícate divinamente.

EL destino os será revelado gratuitamente por las ciencias conjeturales. Centro Psíquico, Viladomat, 101, Barcelona.

ENSEÑANZA por correspondencia: Reforma de Letra; Contabilidad; Teneduría de Libros; Ortografía; Cartas Comerciales; Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía. Métodos incomparables. Cursos rápidos. Matrícula, 15 pesetas. Infinitud de alumnos en toda España. Academia Hispano-Francesa, Avenida Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios.

Encanto: Continúa cada vez peor; no creo poder curarme. Sólo puedo amarte en espíritu. Delirio.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

GRATIS lista Reproducciones Artísticas, sobre tela, colores, óleo. Grandes, magníficas, baratísimas. Roberto Castell, Tremp (Lérida).

GUERRA a las faltas de Ortografía! Sus escritos serán impecables, en cuanto a Ortografía, si estudia o consulta usted la obra «Ortografía Española», de Iglesias, que se halla de venta en librerías, a ocho pesetas. Por correo, 8.75. Colección Magister, Puerta Angel, 23, Barcelona.

HERNIAS. Curación sin bragueros, por inyecciones. Dr. Balaguer, Plaza Tetuán, 10, Barcelona. Dr. Subirachs, Montera, 51, Madrid.

INFLUENCIA personal, hipnotismo, sugestión, sonambulismo, magnetismo y telepatía. Enseñanza práctica. Centro Psíquico, Viladomat, 101, Barcelona.

IRIDAL. Resultados inmediatos enfermedades ojos, crónicas que sean. Agente ventas: J. Uriach, Apartado 632, Barcelona. Opúsculo gratis.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Para anunciar en esta sección, dirijanse a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MARAVILLOSO librito hipnotismo, magnetismo, ocultismo, belleza, amor, remito gratis. Señor Vilallave, Pont d'Inca (Mallorca).

MAQUINISTAS! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

María Luisa: Fuf domingo, día 11, sitio y señal convenida, y no la vi. Ruégola me cite dándome domicilio o sitio donde puedo verla. Avise dos días anticipación. Apartado 804.

Madrinitas de guerra altruistas solicitan cabo José Labaiza, y soldado Ricardo Blanco. Jefatura Sanidad, Larache.

OJOS enfermos. Pedid el opúsculo «Vulgarización Científica», que remite gratis el Laboratorio Hispano Italiano, Rambla Cataluña, 122, Barcelona.

AL borracho es suficiente una cucharada de «Licor Lavid» para quitarle borrachera al acto. Indispensable en hoteles, casinos, bares. Uriach, Bruch, 49, Barcelona.

OBSIDAD. Reumatismo. Tratamiento especial, muy cómodo, de resultados inmediatos y persistentes. Dr. Cebrián, Montera, 15.

PARTOS. Florinda Salguero, especialista, hija del médico Salguero. Madera, 28, principal izquierda, escalera izquierda.

PALABRAS de dudosa Ortografía, de López Cano, segunda edición, evita faltas ortográficas. 2 pesetas, librerías.

POR una peseta diaria ofrecemos nuevo invento; cronómetro mecanográfico «Ideal», formidable éxito mundial. Provedora de S. M. Don Alfonso XIII, Asamblea Nacional. Escuelas Cristianas, Departamento A. Apartado 335, Barcelona.

PINTORES! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmtzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

PARA HACERSE AMAR.

PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0.25 y recibiréis «La llave del amor». Editorial Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 18.036.

PARTOS. Rosa Mora. Casa formal acreditada. Médico para casos necesarios. Plaza Santa Ana, 11.

PELICULAS Baby. Repertorio completo, francés, español. Compra, venta, cambio, alquiler, abonos. Apartado 129. Málaga.

PORVENIR asegurado estudiando por correspondencia: Comercio, Electricidad, Mecánica, Topografía, Dibujo, Patronaje calzado. «Juventud», Sax (Alicante).

QUEREIS tener alegría? Aromas del Puig Negro quita toda clase de mareos. Hoteles y los que hacéis largos viajes, tened el frasco! Es maravilloso tomar una copita, es delicioso y da alegría. Frasco: 10 pesetas. Mandad dicho valor por giro postal al autor y lo recibiréis. José Condom, calle del Convento, 10, La Bisbal.

REJUVENECERSE, crecer, engordar, enflaquecer, corregir nariz, pechos, calvicie, arrugas, hoyos, cicatrices, etc. Escribid: «Estética», Viladomat, 101, Barcelona.

REPRESENTANTES: Espléndida comisión y sueldo variable, según operaciones realizadas cada mes. «Foto Pictórica». Apartado 148. Sevilla.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño con «Sulfureto Caballero». Droguerías Centros Específicos y Laboratorio Caballero Barcelona. Apartado 710.

SI quiere mejorar su situación fabrique jabones, lejas, perfumes, licores. Fácil lito fórmulas garantizadas. Paulino Landaburu, Vitoria.

Solicitan madrina paz: cabo Francisco Manuel Gallardo; soldado Remigio Sánchez. Regulares, Melilla, 1.ª del 1.º

Solicitan madrina de guerra los soldados Rudesindo Rodríguez, Angel Mayoral, Juan Roldán. Telégrafos Campaña, Tetuán.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Ezta. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

VELLO y pelo. Desengañese escribiéndome, con sello de 50 céntimos, para recibir cerrado mi método científico, el único que destruye la raíz. Sterling, 239 rue St. Charles, París.

1.000 sellos estupendos, diferentes, 11 pesetas. Catálogo gratis. 100 de Guerra, 2.25. Casa Galé. Apartado 97. San Sebastián.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

Dr. Bengué, 16, Rue Baffa Paris.



De venta en todas las farmacias y droguerías

VINO AROUD

CARNE-QUINA-HIERRO

El más Reconstituyente soberano en los casos de Clorosis, Anemia profunda, Malaria, Menstruaciones dolorosas, Catentura. Rue Richelieu, 28, París. Todas Farmacias.

Lea usted «LA ESFERA»